

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00891517 |
| ESC - Ente schedatore           | P065     |
| ECP - Ente competente           | S83      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                   |                                     |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| OGTD - Definizione                | dipinto                             |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Davide danza dinanzi all'Arca Santa |
| OGTP - Posizione                  | sala 2                              |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                     |
|------------------------|-------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Davide danza dinanzi all'Arca Santa |
|------------------------|-------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | SA       |
| PVCC - Comune    | Salerno  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                  |
|------------------------------|------------------|
| LDCT - Tipologia             | palazzo          |
| LDCQ - Qualificazione        | nobiliare        |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pinto    |
| LDCU - Indirizzo             | Via Mercanti, 63 |

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>        | Pinacoteca provinciale  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | sala 2  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | XVII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | prima metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1630  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1678  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | pittore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Carlo Rosa  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | XVII secolo   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | Rosa C  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito Italia meridionale   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 159   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 210,5   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | dipinto   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Davide danza attorniato dalle sue genti, davanti all'Arca Santa mentre un bue viene gozzato in sacrificio   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | la composizione affollata, una certa monumentalità delle figure il colorismo vivace denunciano una conoscenza degli esiti pretiani , preponderanti nel Regno. Attribuito a Carlo Rosa (Pavone- Romito, 2001, p. 90-95 |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Provincia di Salerno                 |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | New_1606660339634          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pavone M. Romito M.    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2001                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | Pavone20               |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                    |
|---------------------------------------|--------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2020               |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Della Corte Angela |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Leone Wilma        |