

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00891529
ESC - Ente schedatore	P065
ECP - Ente competente	S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTN - Denominazione /dedicazione	paesaggio con torrione
OGTP - Posizione	sala 3

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio con torrione
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Salerno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pinto
LDCU - Indirizzo	Via Mercanti, 63
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca provinciale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1750
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	ignoto pittore meridionale
AUTA - Dati anagrafici	XVIII secolo
AUTH - Sigla per citazione	i700
AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	seguace di Gaetano Martoriello
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	75,5
MISL - Larghezza	55,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	paesaggio con torrione
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera di sviluppo orizzontale rientra nella produzione di vedute e paesaggi prodotti dalle botteghe napoletane del Settecento. L'autore rientra nell'ambito della bottega di Gaetano Martoriello, che influenzato dalla tradizione paesaggistica di Salvator Rosa, dieda vita a un'ampia produzione molto apprezzata da reali e nobili napoletani Pavone- Romito, 2001, pp. 169-172

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Salerno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1606668602694

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pavone M. Romito M.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	Pavone20

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Della Corte Angela
FUR - Funzionario responsabile	Leone Wilma