

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00167616
ESC - Ente schedatore	S474
ECP - Ente competente	S474

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	anello
OGTT - Tipologia	a fiore
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	San Giovanni in Fiore

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	39/Anelli
INVD - Data	2017

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fabbriche Riunite Orafe Vicenza
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie, inizi sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	Auth_01
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega vicentina
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ a traforo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ incastonatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	5.35
<b>MISL - Larghezza</b>	14.63
<b>MISD - Diametro</b>	18.79
<b>MISG - Peso</b>	2.2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Anello "a fiori" contrarié in oro giallo a bassa caratura. Presenta due corolle con perline e pietre a pasta vitrea incastonate a baffi e gambo a doppia canna sfalsata. Cestello traforato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 78 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	motivo decorativo floreale
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRP - Posizione</b>	gambo, interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FROV
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	In area meridionale la tipologia di anello fiore o rosa risulta molto diffusa. La collezione Spadafora conserva un numero considerevole di anelli, per la maggior parte datati tra la seconda metà dell'Ottocento e gli inizi del Novecento e realizzati generalmente con oro a bassa caratura, con paste vitree, madreperle, corallo, perline e smalto. L'utilizzo di materiali non troppo costosi permetteva di imitare gioielli più preziosi a prezzi però sostenuti. L'anello schedato si distingue per la tipologia a fiori contrarié in oro giallo a bassa caratura con perline bianche e pietra centrale a pasta vitrea di colore verde. L'anello presenta un marchio a targhetta (FROV) che rimanda alle Fabbriche riunite orafe di Vicenza. Dal testo di Rosa Romano apprendiamo come un anello simile, datato alla fine dell'Ottocento, fu ritrovato a Luzzi (Cs) da Guzzolini nel 1910, ed è conservato nel museo MNATP di Roma (inv. 31203). L'esemplare della collezione Spadafora è datato all'inizio del XX secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2017/11/13
<b>NVCD - Data notificazione</b>	2018/01/30

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Perri, Cecilia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1613397639008

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Perri, Cecilia

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Romano, Rosa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S474B001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 96

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Cavalcanti, Ottavio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S474B006
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pisani, Domenico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S474B005
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Perri, Cecilia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Iacovino, Antonella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iacovino, Antonella