SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00262554
ESC - Ente schedatore	S236
ECP - Ente competente	S236
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino sulle nuvole
SGTT - Titolo	Madonna con il Bambino benedicente
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1630
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1640
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Assereto, Gioacchino
AUTA - Dati anagrafici	1600/ 1649
AUTH - Sigla per citazione	00080193
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	137
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	Personaggi: Madonna; Bambino; Angeli.
	L'opera costituisce la parte superiore di un dipinto di più ampie dimensioni, che raffigurava in origine La Madonna col Bambino che appare ai Santi Quattro Coronati e che doveva occupare, con tutta probabilità, una posizione preminente all'interno di un edificio ecclesiale importante. Una foto in bianco e nero del dipinto ancora integro, poi mutilato a causa d'interessi di mercato, fu pubblicata nel 2005 da Camillo Manzitti in un suo articolo su "Paragone" dedicato a Gioacchino Assereto. In tale circostanza la tela fu accostata, dal punto di vista stilistico, alla pala di Recco con i Santi Giovanni Battista, Caterina, Lucia Giorgio e Bernardo di Chiaravalle, datata 1626, benché l'ulteriore evoluzione formale che vi si ravvisava inducesse a

DESS - Indicazioni sul soggetto	suggerirne una datazione ai primi anni Trenta. A ciò si aggiunga che la porzione in esame del dipinto, con la Madonna in gloria col Bambino benedicente, sembra mostrare in effetti forti tangenze con il dipinto raffigurante la Madonna col Bambino e i santi Cosma e Damiano, che Assereto realizzò per la chiesa genovese dei Santi Cosma e Damiano intorno al 1630. Dei santi Quattro Coronati narra la Leggenda aurea di Jacopo da Varagine, che li descrive come martiri del periodo di Diocleziano e li identifica con Severo, Severiano, Carpoforo e Vittorino, divenuti nel Medioevo, in ragione del mestiere loro attribuito, patroni dei muratori, degli scalpellini e delle corporazioni edili. Furono e sono cari alla Massoneria. La parte inferiore del dipinto li rappresenta al di qua di una balconata, oltre la quale si apre un paesaggio costiero con una torre, forse identificabile con la Lanterna di Genova. La possibilità di potere arrivare, in un prossimo futuro, a ricomporre il dipinto nella sua primitiva interezza, recuperando così un bene d'indubbio valore storico artistico, malamente mutilato nell'ambito del mercato antiquario, costituisce la motivazione principale dell'interesse dell'opera in esame, tanto più che molte indicazioni - come la probabile committenza Lomellini nella seconda metà degli anni Venti del Seicento - inducono a ipotizzare una destinazione originaria del dipinto non solo illustre ma anche contraddistinta da notevole rilevanza politica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	New_1606836614653
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2011
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Manzitti, C.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	0000210
BIBN - V., pp., nn.	pp. 27-46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Baldaro, G

CMPN - Nome	Traversone, P.
FUR - Funzionario responsabile	Traversone, P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Baldaro, G
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Viale, Gloria
AGGF - Funzionario responsabile	De Cupis, Francesca
AN - ANNOTAZIONI	