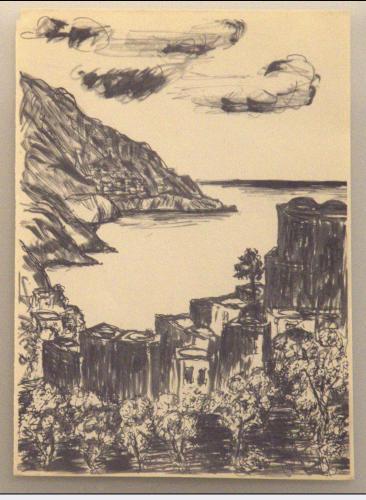
## SCHEDA



| CD - CODICI  |                           |
|--|---------------------------|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                        |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                         |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                           |
| NCTR - Codice regione                                  | 15                        |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00891554                  |
| ESC - Ente schedatore                                  | P065                      |
| <b>ECP - Ente competente</b>                           | S83                       |
| OG - OGGETTO   |                           |
| OGT - OGGETTO  |                           |
| <b>OGTD - Definizione</b>                              | dipinto                   |
| OGTP - Posizione                                       | sala 4                    |
| SGT - SOGGETTO   |                           |
| SGTI - Identificazione                                 | Praiano vista da Positano |
| SGTT - Titolo  | Praiano vista da Positano |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                           |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                           |
| PVCS - Stato   | ITALIA                    |

Campania

**PVCR - Regione** 

| PVCP - Provincia                     | SA  |  |
|--------------------------------------|---|--|
| PVCC - Comune                        | Salerno   |  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA         |   |  |
| LDCT - Tipologia                     | museo   |  |
| LDCQ - Qualificazione                | pubblico  |  |
| LDCN - Denominazione attuale         | Pinacoteca Provinciale di Salerno Palazzo Pinto |  |
| LDCU - Indirizzo                     | Via Mercanti, 63                                |  |
| LDCS - Specifiche                    | sala 4  |  |
| DT - CRONOLOGIA                      |   |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA            |   |  |
| DTZG - Secolo                        | XX  |  |
| DTZS - Frazione di secolo            | seconda metà                                    |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA           |   |  |
| DTSI - Da                            | 1957  |  |
| DTSF - A                             | 1957  |  |
| DTM - Motivazione cronologia         | bibliografia                                    |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |   |  |
| AUT - AUTORE                         |   |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione                                  |  |
| AUTN - Nome scelto                   | Stefan Andres                                   |  |
| AUTA - Dati anagrafici               | Dhronchen 26 6 196-Roma 29-6-1970               |  |
| AUTH - Sigla per citazione           | Andres  |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE               |   |  |
| ATBD - Denominazione                 | ambito amalfitano                               |  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia                                    |  |
| MT - DATI TECNICI                    |   |  |
| MTC - Materia e tecnica              | carta/ stampa                                   |  |
| MIS - MISURE                         |   |  |
| MISU - Unità                         | cm  |  |
| MISA - Altezza                       | 20  |  |
| MISL - Larghezza                     | 14  |  |
| CO - CONSERVAZIONE                   |   |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZ             | IONE  |  |
| STCC - Stato di<br>conservazione     | buono   |  |
| DA - DATI ANALITICI                  |   |  |
| DES - DESCRIZIONE                    |   |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto   | stampa  |  |
| DESI - Codifica Iconclass            | N.R.  |  |
| DESS - Indicazioni sul               |   |  |
|                                      |   |  |

| soggetto                            | Praiano vista da Positano  |  |
|-------------------------------------|--|--|
| NSC - Notizie storico-critiche      | Nato nel1906 in un villaggio tedesco vicino alla romana città di Treviri, Andres emigra dalla Germania nazista e dal 1937 si ferma stabilmente a Positano che diventerà sua città elettiva. L'artista morirà a Roma nel 1970. Se l'opera letteraria di Andres è ben nota, praticamente sconosciuta resta la sua attività artistica di disegnatore e pittore: Andres fermò in innumerevoli scorci Positano, la sua "Città morta", lasciandoci inusitati e meno spettacolari angoli del paese che lo accolse per più di dieci anni. Questa produzione nasce nel 1957 in occasione della prima stampa del volume "Positano. Storie da una città sul mare". (Romito M., Salerno 2001 e bibliografia) |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI |  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA          |  |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica      | proprietà Ente pubblico territoriale   |  |
| CDGS - Indicazione specifica        | Pinacoteca Provinciale di Salerno, Palazzo Pinto   |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R         | IFERIMENTO   |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA    |  |  |
| FTAX - Genere                       | documentazione allegata  |  |
| FTAP - Tipo                         | fotografia digitale (file)   |  |
| FTAN - Codice identificativo        | New_1606847102723  |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                  |  |  |
| BIBX - Genere                       | bibliografia specifica   |  |
| BIBA - Autore                       | Romito Matilde   |  |
| BIBD - Anno di edizione             | 2001   |  |
| BIBH - Sigla per citazione          | Romito   |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS          | ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  |  |
| ADSP - Profilo di accesso           | 1  |  |
| ADSM - Motivazione                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |  |
| CM - COMPILAZIONE                   | CM - COMPILAZIONE  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                  |  |  |
| CMPD - Data                         | 2020   |  |
| CMPN - Nome                         | Della Corte Angela   |  |
| FUR - Funzionario<br>responsabile   | Leone Wilma  |  |