

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00891556
ESC - Ente schedatore	P065
ECP - Ente competente	S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	sala 4

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Via Santa Croce a Liparlati di Positano
SGTT - Titolo	Via Santa Croce a Liparlati di Positano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania

PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Salerno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Provinciale di Salerno Palazzo Pinto
LDCU - Indirizzo	Via Mercanti, 63
LDCS - Specifiche	sala 4
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1957
DTSF - A	1957
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Stefan Andres
AUTA - Dati anagrafici	Dhronchen 26 6 196-Roma 29-6-1970
AUTH - Sigla per citazione	Andres
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito amalfitano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	stampa
DESI - Codifica Iconclass	N.R.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Via Santa Croce a Liparlati di Positano
	Nato nel1906 in un villaggio tedesco vicino alla romana città di

NSC - Notizie storico-critiche

Treviri, Andres emigra dalla Germania nazista e dal 1937 si ferma stabilmente a Positano che diventerà sua città elettiva. L'artista morirà a Roma nel 1970. Se l'opera letteraria di Andres è ben nota, praticamente sconosciuta resta la sua attività artistica di disegnatore e pittore: Andres fermò in innumerevoli scorci Positano, la sua "Città morta", lasciandoci inusitati e meno spettacolari angoli del paese che lo accolse per più di dieci anni. Questa produzione nasce nel 1957 in occasione della prima stampa del volume "Positano. Storie da una città sul mare". L'opera è stata donata alla Pinacoteca Provinciale di Salerno dalla moglie Dorothee Andres nel 2000 (Romito M., Salerno 2001 e bibliografia)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Pinacoteca Provinciale di Salerno , Palazzo Pinto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1606847685913

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Romito Matilde

BIBD - Anno di edizione

2001

BIBH - Sigla per citazione

Romito

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

CMPN - Nome

Della Corte Angela

FUR - Funzionario responsabile

Leone Wilma