

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00891559
ESC - Ente schedatore	P065
ECP - Ente competente	S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTN - Denominazione /dedicazione	bagnanti cabine e panni stesi ad asciugare
OGTP - Posizione	sala 4

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	bagnanti cabine e panni stesi ad asciugare
SGTT - Titolo	bagnanti cabine e panni stesi ad asciugare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Salerno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Provinciale di Salerno Palazzo Pinto

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Mercanti, 63
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala 4
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1923
<b>DTSF - A</b>	1923
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Richard Dölker
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1923-1955
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	Dolker
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito amalfitano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	25
<b>MISL - Larghezza</b>	33
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	stampa
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	N.R.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	bagnanti cabine e panni stesi ad asciugare
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il ceramista tedesco Richard Dolker, attivo a Vietri sul Mare, in provincia di Salerno, a partire dal 1923, nasce a Shomberg nel 1896, figlio di un pastore evangelico. Dolker è considerato il capogruppo della colonia degli artisti del Nord Europa, conosciuti come i "Tedeschi di Vietri", che tra gli anni Venti e l'inizio della seconda guerra mondiale, animano Positano e le cittadine della costiera amalfitana contribuendo fortemente al rinnovamento della tradizione artistica e ceramica locale. Richard Dolker, che firma le sue ceramiche

con l'anello di Moebius sormontato da una croce, muore a Kohlgraben nel 1955. L'opera è un acquisto Collezione Susanne Dölker e testimonia la curiosità dell'artista per il territorio, gli usi e i costumi della Costiera Amalfitana (Romito M., Salerno 2001 e bibliografia)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Pinacoteca Provinciale di Salerno , Palazzo Pinto

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1606854905548

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Romito Matilde

**BIBD - Anno di edizione**

2001

**BIBH - Sigla per citazione**

Romito

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

2020

**CMPN - Nome**

Della Corte Angela

**FUR - Funzionario responsabile**

Leone Wilma