

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00246073
ESC - Ente schedatore	S255
ECP - Ente competente	S255

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTN - Denominazione	Immobile sito in via Brigata Sassari 16

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Sassari
PVCI - Indirizzo	Immobile sito in via Brigata Sassari 16

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Sassari
CTSF - Foglio/Data	109
CTSN - Particelle	3064/ subb.7-8-9-10-11
CTSP - Proprietari	Università degli Studi di Sassari

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	8.56250
GPDPY - Coordinata Y	40.72562

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
------------------------------------	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
-------------------------------------	---------------------------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2020
GPBO - Note	https://www.google.com/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	Architettura signorile ottocentesca
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	L'edificio, già presente nella planimetria del Cessato Catasto datato 1876, è stato edificato presumibilmente nella seconda metà del XIX secolo in quella che all'epoca era la via dei Giardini, oggi via Brigata Sassari, il cui tracciato seguiva il perimetro dell'antica cinta muraria a sud della città
RENF - Fonte	N.d.c. (desunto da relazione storico-artistica)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELV - Validità	ca
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVV - Validità	ca
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Sassari
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10
NVCE - Estremi provvedimento	Decreto n.157 2018/12/20
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	N.D.
FTAD - Data	N.D.
FTAE - Ente proprietario	SABAP SSNU
FTAC - Collocazione	Archivio Soprintendenza SABAP SSNU

FTAN - Codice identificativo	176.780
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	N.D.
FTAD - Data	N.D.
FTAE - Ente proprietario	SABAP SSNU
FTAC - Collocazione	Archivio Soprintendenza SABAP SSNU
FTAN - Codice identificativo	176.781
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	N.D.
FTAD - Data	N.D.
FTAE - Ente proprietario	SABAP SSNU
FTAC - Collocazione	Archivio Soprintendenza SABAP SSNU
FTAN - Codice identificativo	176.782
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	N.D.
FTAD - Data	N.D.
FTAE - Ente proprietario	SABAP SSNU
FTAC - Collocazione	Archivio Soprintendenza SABAP SSNU
FTAN - Codice identificativo	176.783
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	N.D.
FTAD - Data	N.D.
FTAE - Ente proprietario	SABAP SSNU
FTAC - Collocazione	Archivio Soprintendenza SABAP SSNU
FTAN - Codice identificativo	176.784
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAE - Ente proprietario	SABAP SSNU
DRAC - Collocazione	Archivio Soprintendenza SABAP SSNU
DRAN - Codice identificativo	2000246073_sc_decreto
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTT - Denominazione	Decreto n.157

FNTD - Data	2018/12/20
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza SABAP SSNU
FNTS - Posizione	2000246073
FNTI - Codice identificativo	2000246073_provv
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTT - Denominazione	Decreto rettifica n.87
FNTD - Data	2019/07/16
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza SABAP SSNU
FNTS - Posizione	2000246073
FNTI - Codice identificativo	2000246073_provv_rett

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Piras S.E.
RSR - Referente scientifico	Frassetto F.
FUR - Funzionario responsabile	Dettori M.P.

AN - ANNOTAZIONI

L'immobile in Via Brigata Sassari n.16, di cui fanno parte le unità immobiliari individuate catastalmente al F.109 mapp.le 3064 sub. 7, 8, 9, 10, 11, costituisce un esempio significativo delle residenze signorili urbane che hanno caratterizzato l'espansione pianificata ottocentesca della città "fuori le mura". L'edificio, già presente nella planimetria del Cessato Catasto datato 1876, è stato edificato presumibilmente nella seconda metà del XIX secolo in quella che all'epoca era la via dei Giardini, oggi via Brigata Sassari, il cui tracciato seguiva il perimetro dell'antica cinta muraria a sud della città. Sul lato opposto della stessa via fu costruito nel 1926, nella stessa area in cui sorgeva prima il convento dei Padri Domenicani, l'elegante immobile che ospita ancora oggi la sede delle Poste Italiane e che occupa tutto il fronte dell'isolato con la ricca facciata chiaramente ispirata alla Secessione viennese. La configurazione planimetrica del fabbricato, di forma irregolare, affacciato sul lato opposto alla strada su un modesto cortile interno, ha subito nel tempo solo modeste alterazioni plano-volumetriche. Dal 1967, a seguito di successione testamentaria, le cinque unità immobiliari presenti al primo e secondo piano dell'immobile divennero di proprietà della Università degli Studi di Sassari. Al piano terra sono presenti tre locali commerciali. Il corpo di fabbrica si eleva per tre piani fuori terra, con abitazioni ai piani superiori e botteghe allineate sulla via pubblica, simmetricamente disposte ai lati dell'ampio vano di ingresso, secondo lo schema comune a quasi tutti i palazzetti residenziali sorti a Sassari a cavallo fra il XIX e il XX secolo, grazie ai quali si andò formando il tessuto urbano delle prime appendici fuori dalla cinta fortificata dell'agglomerato medievale. I nuovi quartieri dell'espansione urbana presentavano, pur nelle

OSS - Osservazioni

dimensioni ridotte alla scala locale, i caratteri dell'architettura umbertina di matrice piemontese, e il palazzo in argomento ha marcati riferimenti neoclassici nella composizione della facciata principale, ma presenta già nelle cornici delle finestre dettagli geometrici di ispirazione liberty. Nel prospetto sulla Via Brigata Sassari si aprono al piano terra cinque alte aperture centinate: al centro il vano di accesso al palazzetto, coronato da una cornice modanata e leggermente rilevato rispetto al piano di facciata, e due aperture di esercizi commerciali su ciascun lato, tre delle quali purtroppo modificate nelle dimensioni e nella forma dell'arco. Ai due piani superiori sono presenti cinque finestre per piano distribuite simmetricamente in asse alle aperture del piano terra, riquadrate da cornici più importanti al primo ordine, con motivi geometrici alla base, più semplici, appena accennate, al secondo ordine. La copertura lignea dell'immobile è costituita da un'unica falda, con alcune parti a terrazza. Richiami all'art nouveau sono più decisi ed espliciti negli spazi interni. Tra gli elementi di maggior rilevanza si devono evidenziare l'ampio androne di ingresso con pavimento in marmo e volta a botte decorata e il vano scala, con l'elegante rampa decorata con motivi floreali e geometrici all'intradosso e pregevoli portoncini caposcala in legno intagliato a motivi liberty. Gli spazi interni delle unità immobiliari presentano interessanti pavimenti d'epoca in piastrelle di graniglia a disegni floreali o geometrici, eleganti volte decorate e gli infissi originali in legno laccato. L'immobile conserva dunque negli spazi interni pregevoli finiture e decorazioni, che testimoniano del gusto e degli influssi culturali dell'epoca, e contribuisce, nella sua originaria configurazione e nel suo armonico rapporto con il contesto, alla costituzione di un tessuto urbano omogeneo storicamente e stilisticamente caratterizzato, in cui sono leggibili e immediatamente identificabili le fasi storico/sociali di formazione della città, e per tale motivo devono essere salvaguardati i caratteri originari, interni ed esterni, che lo definiscono e connotano tipologicamente. La scheda è stata digitalizzata a livello inventariale.