

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00382853
ESC - Ente schedatore	S86
ECP - Ente competente	R19CRICD

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Gli Iconoclasti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	CT
PVCC - Comune	Catania

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	storico
LDCN - Denominazione attuale	Casa Museo Giovanni Verga
LDCU - Indirizzo	Via S. Anna, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Casa Museo Giovanni Verga

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 3078

INVD - Data 2010

STI - STIMA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 1

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X 15.083804

GPDPY - Coordinata Y 37.501856

GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO

GPCT - Tipo baricentro

GPCL - Quota s.l.m. 12

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da cartografia con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica Google Earth Pro

GPBT - Data 2018/06/10

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1865

DTSF - A 1865

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento

all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Di Bartolo Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1826/ 1913
AUTH - Sigla per citazione	CMVDB
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito catanese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	51
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'incisione, tratta dal dipinto di Domenico Morelli (1826-1901), esposto al Museo di Capodimonte - Napoli, ritrae il monaco Lazzaro detto lo Zographos (il pittore) o l'Iconografo, mentre viene catturato nei sotterranei della Chiesa di San Giovanni in Studium a Costantinopoli, trovato nuovamente intento a dipingere immagini sacre. Di Bartolo sottolinea i dettagli, come il brano di natura morta, con il vaso per il colore in frantumi sul pavimento e i pennelli sparpagliati. Alle spalle del monaco un'icona sacra e un motivo decorativo neobizantino, al di sotto del suo piede il basamento di marmo sbrecciato nell'angolo. Mentre un aguzzino calpesta con disprezzo l'icona frutto del lavoro di Lazzaro e un altro ne straccia con fare rabbioso il bozzetto, l'unica figura femminile ammantata volge altrove pietosamente lo sguardo.
DESI - Codifica Iconclass	30(Lazzaro monaco) : 33B0(iconoclasti) : 31AA231 : 48C1 : 41A773 : 48C168(basamento e colonne) : 11Q7131
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Lazzaro, due figure maschili, una figura femminile; Oggetti: pennelli, vaso rotto, icona sacra, elementi architettonici, quadro distrutto; Ambientazione: sotterranei chiesa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	sul passepartou
ISRA - Autore	Di Bartolo, Francesco

ISRI - Trascrizione	All'amico Giovanni Verga F. Di Bartolo 1865.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1980/01/23
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Sicilia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	2853 Iconoclasti
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTD - Data	1980/01/23
FNTN - Nome archivio	Archivio Casa Museo Giovanni Verga
FNTS - Posizione	stanza 2-armadio A-III
FNTI - Codice identificativo	CMVatto
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Adernò, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	OA_CV_1
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Sorbello, Santa
CMPN - Nome	Carbonaro, Caterina
CMPN - Nome	Caruso Luciano
FUR - Funzionario responsabile	Lamagna, Gioconda