SCHEDA



CD CODYCI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	15	
NCTN - Numero catalogo generale	00891587	
ESC - Ente schedatore	P065	
ECP - Ente competente	S83	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTP - Posizione	sala 4	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Pescatori con barca	
SGTT - Titolo	Pescatori con barca	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Campania	
PVCP - Provincia	SA	
PVCC - Comune	Salerno	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	museo	

Pinacoteca Provinciale di Salerno Palazzo Pinto

pubblico

Via Mercanti, 63

LDCQ - Qualificazione

LDCN - Denominazione

LDCU - Indirizzo

attuale

LDCS - Specifiche	sala 4		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	XX		
DTZS - Frazione di secolo	prima metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1949		
DTSF - A	1950		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Karli Sohn-Rethel		
AUTA - Dati anagrafici	Dusseldorf 8.5.1882- 7.4.1966		
AUTH - Sigla per citazione	rethel		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito amalfitano		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a olio		
MIS - MISURE	MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	40,5		
MISL - Larghezza	50		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di	buono		
conservazione DA DATI ANALITICI			
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni	dipinto		
sull'oggetto			
DESI - Codifica Iconclass	N.R.		
DESS - Indicazioni sul soggetto	scena con tre figure di pescatori su una barca a vela		
NSC - Notizie storico-critiche	Pittore modernista tedesco della scuola di pittura del movimento artistico di Düsseldorf. Ha viaggiato spesso ed è stato attivo a Düsseldorf, Monaco, Roma, Positano, Parig. Considerato uno dei maggiori esponenti del realismo espressionista europeo , tra il 1921 e 1922 risiede a Positano, dove torna nel '34 e dove poi dal 1941 in poi, vivrà stabilmente fino al 1959 quando torna in Germania. L'opera è una donazione di Michael Theile del 2001 alla Pinacoteca Provinciale di Salerno (Romito M., Salerno 2001 e bibliografia)		

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca Provinciale di Salerno, Palazzo Pinto	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	New_1606920809973	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Romito Matilde	
BIBD - Anno di edizione	2001	
BIBH - Sigla per citazione	Romito	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2020	
CMPN - Nome	Della Corte Angela	
FUR - Funzionario responsabile	Leone Wilma	