

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00891588
ESC - Ente schedatore	P065
ECP - Ente competente	S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	sala 4

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Atrani
SGTT - Titolo	Atrani

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Salerno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Provinciale di Salerno Palazzo Pinto
LDCU - Indirizzo	Via Mercanti, 63

<b>LDCS - Specifiche</b>	sala 4
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1959
<b>DTSF - A</b>	1959
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Michael Theile
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Positano 24.8.1935-23 .11.2017
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	Michael
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito amalfitano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	100
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	N.R.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Atrani
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Donazione di Michael Theile (Positano – SA) del 27 ottobre 1999. La chiesa dedicata alla Maddalena con l’annesso campanile, solitamente sveltante sulle case circostanti, è qui inserita nell’agglomerato urbano reso attraverso bianchi elementi quadrangolari addossati gli uni agli altri; domina, a contrasto con il bianco dei volumi, un tonalità di rosso cupo, virante al terra di Siena, con cui sono resi sia i tetti delle case e la cupola della chiesa che la retrostante roccia su cui l’abitato si abbarbica e, di grande effetto, anche la spiaggia sulla quale sono tirate a secco tre barche. Il quadro si pone emblematicamente all’inizio del

lavoro di Theile, così come il successivo è l'approdo ad uno stile che ne caratterizza ora la produzione. (Romito M., Salerno 2001 e bibliografia).

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Pinacoteca Provinciale di Salerno , Palazzo Pinto

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1606921923985

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Romito Matilde

**BIBD - Anno di edizione**

2001

**BIBH - Sigla per citazione**

Romito

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2020

**CMPN - Nome**

Della Corte Angela

**FUR - Funzionario responsabile**

Leone Wilma