

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00891626
ESC - Ente schedatore	P065
ECP - Ente competente	S83
EPR - Ente proponente	Provincia di Salerno

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	sala 5
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	vecchio reduce
SGTT - Titolo	Viva il Re
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Salerno
PVCL - Località	Salerno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pinto
LDCC - Complesso di appartenenza	Pinacoteca Provinciale di Salerno
LDCU - Indirizzo	via Mercanti 63, Salerno
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Provinciale di Salerno
LDCS - Specifiche	sala 5
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1884
DTSF - A	1884
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ferrigno Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1863/ 1940
AUTH - Sigla per citazione	ferrigno
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito salernitano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	88,5

MISL - Larghezza	47,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	N.R.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il dipinto raffigura un interno dove è ritratta la figura di un vecchio reduce di guerra, come dimostra la medaglia appuntata sulla giacca. Semidisteso col braccio sinistro levato verso l'alto nell'atto di pronunciare qualcosa, e li appare contornato da uno scenario di profondo squallore come rivela la povertà dell'ambiente e pochi oggetti sparsi sul pavimento. Emblematico appare nel fondo del dipinto in alto a sinistra il ritratto di un generale notevolmente decorato. P
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	A. FERRIGNO
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto datato 1884, appartiene al momento in cui appare più forte l'attenzione dell'artista per il mondo degli umili, per quelle sfere di realtà sociale prelevata dal quotidiano. A questa peculiarità si affianca però la resa formale prodotta dall'artista, ancora legata all'influenza ricevuta dall'insegnamento del Di Chirico, per il quale tutta la scena appare scomposta non solo nell'impianto costruttivo ma anche dall'uso di un segno rapido e corsivo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provinciale di Salerno
CDGI - Indirizzo	Via Roma, 104 - 84121 Salerno (SA)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1607075346853
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bignardi M
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	Bignardi
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

CMPN - Nome

Della Corte Angela

**FUR - Funzionario
responsabile**

Leone Wilma