

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00441131
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Veduta del Castello di Moncalieri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Piemonte
PVCP - Provincia TO
PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa
LDCQ - Qualificazione privata

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Piemonte
PRVP - Provincia TO
PRVC - Comune Moncalieri

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa
PRCQ - Qualificazione privata

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 2007/ ante
PRDU - Data uscita 2008/02/12

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato REGNO UNITO

PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1990
PRDU - Data uscita	2007/ ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	RUSSIA
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1990/ ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1820
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1830
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Reviglio Luigi Baldassarre
AUTA - Dati anagrafici	attivo a Torino tra il 1800 e il 1832
AUTH - Sigla per citazione	00000035
AAT - Altre attribuzioni	scuola italiana
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ guazzo
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	20
MISL - Larghezza	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto guazzo su carta di formato rettangolare con un paesaggio con un borgo e un castello sullo sfondo e un fiume in primo piano.
DESI - Codifica Iconclass	25H : 41A12 : 25H213
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Veduta. Elementi architettonici: castello; case. Elementi naturali: fiume.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	Mary Bayley. Turin from Marquis de Saint Germani. St. Petersburg
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	Mary Bayley. From the marquis de St. Germain. St. Petersburg april 1829.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	Acquistato da Sofia F. London, feb. 1990
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto ritrae il castello e del borgo di Moncalieri osservato dal Po. Le iscrizioni apposte sul retro permettono di seguire parte degli spostamenti cui fu sottoposta l'opera che sembrerebbe essere stata commissionata da uno dei marchesi di San Germano, della casata dei Sanmartino, con feudi nel canavese. Il marchese in questione potrebbe essere Giuseppe Carlo Casimiro, nato a Ivrea nel 1797, nominato paggio imperiale il 16 marzo 1813 e sottotenente della regina nel 1816, il quale intraprese negli anni seguenti una brillante carriera diplomatica come ufficiale a Vienna, a Berlino e anche a San Pietroburgo nel 1826. E' plausibile che il nobile abbia voluto portare con sé nella capitale russa un ricordo della sua regione di origine. L'opera si pone come esempio della moda per le raffigurazioni delle residenze reali oggetto di incisioni e stampe che ebbero numerosi esponenti in Piemonte, a partire da Giuseppe Pietro Bagetti. L'opera sembrerebbe porsi nell'ambito del pittore Luigi Baldassarre Reviglio,

attivo a Torino nella prima metà del XIX secolo. Egli seppe coniugare il razionalismo topografico del Bagetti con il gusto per la pittura di paesaggio di più ampio respiro con figure e scene di genere sull'esempio delle opere di Jules Cesar Denis Van Loo. Il riferimento a San Pietroburgo indica evidentemente un antico passaggio nella capitale russa, da cui, come dono a Mary Baley, passò in Inghilterra, dove fu acquistata nel 1990 da Sofia F.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 2008/02

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10

NVCE - Estremi provvedimento 2007/12/03

NVCI - Estremi provvedimento in itinere 2008/02/04

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10

NVCE - Estremi provvedimento 2007/12/03

NVCI - Estremi provvedimento in itinere 2008/03/27

ESP - ESPORTAZIONI

ESPT - Tipo licenza diniego all'attestato di libera circolazione

ESPU - Ufficio UE Milano

ESPD - Data emissione 2007/10/01

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo riproduzione di fotografia da fonte archivistica

FTAN - Codice identificativo New_1607254446034

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo riproduzione di fotografia da fonte archivistica

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo riproduzione del provvedimento di tutela

FNTD - Data 2007/12/03

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Giuliano, Ilaria
RSR - Referente scientifico	Epifani, Mario
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario

AN - ANNOTAZIONI