

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00000005

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S347

ECP - Ente competente S347

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica episcopio

OGTN - Denominazione Palazzo Episcopale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Nola

PVCI - Indirizzo via San Felice, s.n.c.

### ZUR - ZONA URBANA

ZURN - Numero 02

### SET - SETTORE

SETT - Tipo SU

SETN - Numero 01

SETP - Numero nel settore 01

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Nola
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	40/NR
<b>CTSN - Particelle</b>	01
<b>CTSP - Proprietari</b>	211
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.5291606
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	40.9253582
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	NR
<b>GPBT - Data</b>	2020
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	L'inizio della costruzione del Palazzo Vescovile si ebbe sul finire del XIV secolo, allorquando il Vescovo nolano Francesco III Scaccano fece trasferire la sede vescovile da Cimitile a Nola. Nel 1395, il vescovo Scaccano diede inizio alla costruzione della nuova Cattedrale, unitamente ad essa fu costruita, di pari passo, anche la residenza del vescovo.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIV
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RELI - Data</b>	1395
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	

<b>REVS - Secolo</b>	XIV
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REVI - Data</b>	1395
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	rifacimento
<b>RENN - Notizia</b>	La residenza del vescovo la quale subì varie modifiche sino a completarsi, come attualmente si osserva, tra il 1596 e il principio del 1600, per opera del Vescovo Fabrizio Gallo, il quale fece riedificare anche la Cattedrale crollata nel dicembre del 1593. Quindi per la sua costruzione si deve supporre una cronologia che contempri almeno due periodi: quello della fondazione, a cui bisogna ascrivere i corpi meridionale e settentrionale, caratterizzati, tra l'altro, dal rigoroso impaginato delle finestre con aggiuntiva decorazione di iscrizioni a caratteri capitali; uno successivo, invece, da leggere nel fabbricato che li congiunge a est, dove insiste una splendida scenografica scala a tenaglia, con loggiato, di gusto barocco.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RELI - Data</b>	1593
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Unitamente alla cattedrale fu costruita, di pari passo, anche la residenza del vescovo la quale subì varie modifiche sino a completarsi, come attualmente si osserva, tra il 1596 e il principio del 1600, per opera del Vescovo Fabrizio Gallo, il quale fece riedificare anche la Cattedrale crollata nel dicembre del 1593. Quindi per la sua costruzione si deve supporre una cronologia che contempri almeno due periodi: quello della fondazione, a cui bisogna ascrivere i corpi meridionale e settentrionale, caratterizzati, tra l'altro, dal rigoroso impaginato delle finestre con aggiuntiva decorazione di iscrizioni a caratteri capitali; uno successivo, invece, da leggere nel fabbricato che li congiunge a est, dove insiste una splendida scenografica scala a tenaglia, con loggiato, di gusto barocco. Questa conduce, attraverso la sua rampa destra, allo splendido salone detto dei "medaglioni" perché conserva sulle pareti i ritratti clipeati dei vescovi nolani, eseguiti ad affresco. Qui, inoltre sono custoditi reperti provenienti dalla cattedrale cinquecentesca distrutta. Inoltre nei corridoi della Curia, prima di accedere al famoso Archivio Vescovile, si possono ammirare le "Tavole di Bronzo" sulle quali sono rappresentati, in 25 splendidi bassorilievi, le fasi storiche della città di Nola dal periodo romano ai nostri giorni, opera dello studioso Leonardo Avella. Ritornando nell'atrio e nei giardini si conservano numerosi reperti della città antica nonché capitelli e rocchi di colonne del tempio di Giove. Il palazzo si

affaccia sull'antica via Cortefellana, oggi via Sanfelice e mostra un prospetto principale caratterizzato dalla presenza di un bellissimo portale in piperno sul quale fa bella mostra, in chiave, lo stemma del Vescovo Gallo. L'arco inoltre risulta esaltato dalla decorazione di bugne rettangolari che non si limitano ai soli piedritti ma decorano tutto l'insieme.

**RENF - Fonte** NR (recupero pregresso)

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** NR

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** NR

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA**

**REN R - Riferimento** nucleo centrale

**RENN - Notizia**  
 Il piano nobile ancora è composto da due balconi e cinque finestre adorne di cornici di piperno, che corrono lungo il vano, sulle quali si nota l'epigrafe: "FABR. GALLUE EPS NOLAN"; ciascuna di esse inoltre è sormontata da cornici orizzontali, sostenute da mensole e volute. Dall'ampio androne voltato si accede al cortile, sul quale prospetta lo splendido scalone, che occupa l'intera ala sinistra del fabbricato. Il suo ingresso è esaltato da un imponente arco a tutto sesto, i cui piedritti sono costituiti da due semplici colonne, alla cui base sono stati posti dei capitelli di ordine composito. Attraverso l'ampio scalone a tenaglia si accede quindi al loggiato superiore, aperto sui due lati da archi a tutto sesto, e che mette in comunicazione le ali del fabbricato. Il retrocorpo infine, è anch'esso prospettante verso il cortile. La splendida facciata è esaltata al piano terra dalla serie di archi a tutto sesto, in piperno, che si susseguono, contribuendo a creare un portico di gusto rinascimentale. Mentre il piano nobile è costituito da una successione di balconi e finestre sormontate da cornici modanate, il cui elemento centrale è posto a rilievo rispetto alle simmetriche parti laterali. A coronamento dell'intera composizione è posto un lungo cornicione fortemente aggettante rispetto al filo di facciata, e sostenuto, per tutta la lunghezza da semplici mensole rettangolari, intervallate da decorazioni di tipo geometrico.

**RENF - Fonte** NR (recupero pregresso)

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** NR

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** NR

**SI - SPAZI**

**SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

**SIIR - Riferimento** avancorpo

**SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale** livelli continui

**SIIN - Numero di piani** 4

**SIIP - Tipo di piani** p. t.

**SIIV - Suddivisione verticale** a elementi seriali

**SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

<b>SIIR - Riferimento</b>	avancorpo
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	4
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. mezzanino
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	a elementi seriali
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	avancorpo
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	4
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. nobile
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	a elementi seriali
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	avancorpo
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	4
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. sottotetto
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	a elementi seriali
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	retrocorpo
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	5
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	a elementi seriali
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	retrocorpo
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	5
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. nobile
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	a elementi seriali
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	retrocorpo
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	5
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. mezzanino
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	a elementi seriali
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	retrocorpo
<b>SIIO - Tipo di suddivisione</b>	

<b>orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	5
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. 1
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	a elementi seriali
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	retrocorpo
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	5
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. sottotetto
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	a elementi seriali
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	ala sinistra
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	2
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	a elementi seriali
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	ala sinistra
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	2
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. nobile
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	a elementi seriali
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	L'edificio si sviluppa su di una pianta a corte a forma di "C". Sia l'avancorpo che il retrocorpo si sviluppano per un'altezza di quattro piani, di cui è il sottotetto; l'ala sinistra, invece, contiene lo scalone a tenaglia, che serve solo i primi due piani. Nel retrocorpo è ubicata un'altra scala che collega il piano nobile con gli altri, presenta delle rampe a collo d'oca, mentre le coperture dei pianerottoli sono costituite da volte a vela. L'androne attraverso il quale si accede al cortile porticato è coperto da una volta a botte lunettata.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p. t.
<b>PNTS - Schema</b>	a corte
<b>PNTF - Forma</b>	a C
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	androne // cortile porticato
<b>FN - FONDAZIONI</b>	
<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	non accertabile

**FNS - STRUTTURE**

<b>FNSU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>FNST - Tipo</b>	non accertabile
<b>FNSQ - Qualificazione del tipo</b>	non accertabile
<b>FNSC - Tecnica costruttiva</b>	non accertabile
<b>FNSM - Materiali</b>	non accertabile

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	continua
<b>SVCM - Materiali</b>	tufo

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	travi
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	in ferro
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	con orditura semplice

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	androne
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a tutto sesto
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	lunettata
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	blocchi regolari

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	pianerottoli
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a vela
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	rettangolare

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	blocchi regolari

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	scalone
-------------------------	---------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a vela
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	rettangolare

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	blocchi regolari

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	piana
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	non calpestabile

**CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura su muri

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	marsigliesi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	ala sinistra
-------------------------	--------------

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	piana
----------------------	-------

**CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura su muri

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	battuto

**SC - SCALE**

<b>SCL - SCALE</b>
--------------------



<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scalone
<b>SCLO - Categoria</b>	di rappresentanza
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	trasversale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a tenaglia

#### **SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSR - Riferimento</b>	rampe
<b>SCST - Tipo</b>	a collo
<b>SCSM - Materiali</b>	mattoni
<b>SCSM - Materiali</b>	tufo
<b>SCSM - Materiali</b>	piperno

#### **SC - SCALE**

##### **SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	di servizio
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	assiale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a due rampe

##### **SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSR - Riferimento</b>	rampe
<b>SCST - Tipo</b>	a collo
<b>SCSM - Materiali</b>	mattoni
<b>SCSM - Materiali</b>	tufo
<b>SCSM - Materiali</b>	marmo

#### **PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

##### **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	cortile
<b>PVMG - Genere</b>	in pietra
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a giunti alternati

#### **DE - ELEMENTI DECORATIVI**

##### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	simboli araldici
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	piperno

##### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DECM - Materiali</b>	piperno
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto su cortile
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornicione
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	muratura intonacata
<b>DECM - Materiali</b>	piperno
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto su cortile
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	stipiti
<b>DECM - Materiali</b>	muratura intonacata
<b>DECM - Materiali</b>	marmo
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	portale
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	episcopale
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	coperture
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	infissi
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaci interni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	paramenti
--------------------------------------	-----------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	pavimenti
--------------------------------------	-----------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	solai
--------------------------------------	-------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
--------------------------------------	-------------------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	volte
--------------------------------------	-------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USAD - Uso</b>	uffici
-------------------	--------

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
---------------------------------------	-------------------------

<b>USOD - Uso</b>	abitazione
-------------------	------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)
----------------------------------	----------------------------------

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	p.r.g.
-----------------------------------	--------

<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	zona A
--------------------------------------	--------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo colore
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP NA
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	(SBAA NA) 3194G

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	mappa catastale
<b>FNTD - Data</b>	12.04.85
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n.40
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Ufficio Catasto
<b>FNTS - Posizione</b>	Comune di Nola
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Mappa Palazzo Episcopale

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rubino, Ciro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Rubi91

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Guerra A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mascilli P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2020
<b>RVMN - Nome</b>	Rossetti C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Rossetti, Carla
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Tardugno M. L.