

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00059440
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di San Gaudenzio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Vallefoglia
PVCL - Località	Colbordolo
PVCI - Indirizzo	Via Beato Sante, s.n.c.
PVL - Altra località	Montefabbri
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	TP
SETN - Numero	002
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	NR (recupero pregresso)
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Vallefoglia (sezione Colbordolo)
CTSF - Foglio/Data	013/ 2020
CTSN - Particelle	302, 123
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.699279
GPDPY - Coordinata Y	43.813107

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2020
<b>GPBO - Note</b>	<a href="https://www.google.com/maps">https://www.google.com/maps</a>
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	rifacimento
<b>RENF - Fonte</b>	NR
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELV - Validità</b>	(?)
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RELI - Data</b>	1670/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVV - Validità</b>	(?)
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>REVI - Data</b>	1670/00/00
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Interno a navata unica voltata a botte lunettato; nelle pareti laterali si aprono delle nicchie poco profonde con affreschi e tele; nella parete sinistra vi e' solo una nicchia piu' profonda realizzata con volta a crociera costolonata, dedicata a Santa Marcellina e alla Madonna; l'altare maggiore e' un marmo pregiato e muratura, e'costituito da semicolonne poggiante su un alto basamento con la parte centrale ad arco a tutto sesto che fanno da cornice al tabernacolo con sovrastante tela della Deposizione di Cristo incorniciata da marmo intarsiato (o graffito) bianco e nero; lo stesso tipo di intarsio e'presente nel tabernacolo nella parte bassa e nell'altare maggiore; la cantoria sopra l'accesso e' lignea con decorazioni figurate; l'edificio e' di forma planimetrica a croce latina con muratura perimetrale in pietra artificiale; copertura a tetto a piu' falde; torre campanaria a pianta quadrangolare con copertura piana.

## DE - ELEMENTI DECORATIVI

### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	finto bugnato
<b>DECM - Materiali</b>	muratura intonacata

## LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

### LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto sul cortile
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	rettangolare
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	simbolo/ C.S.M./ F.
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	arenaria

## US - UTILIZZAZIONI

### USA - USO ATTUALE

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa

### USO - USO STORICO

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	chiesa

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Curia di Urbino

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
----------------------------------	-------------------------------

### STU - STRUMENTI URBANISTICI

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.P.
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	risanamento conservativo

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1607682982156

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA AN 73352
<b>FTAT - Note</b>	prospetto principale (1994)
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1607677095487
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1994
<b>FNTN - Nome archivio</b>	sabap Marche
<b>FNTS - Posizione</b>	enti pubblici Colbordolo
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1607676853703
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Prosperi, G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Macripò, A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1996
<b>AGGN - Nome</b>	Migliorato, F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Macripò A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Angeloni, Andrea
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Venanzoni, Ilaria
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	All'interno, sulla sinistra, e' sita la cappella del sec. XII, ricavata nelle strutture basamentali del campanile (che era in origine una torre civica), dedicata a Santa Marcellina Martire; presenti paliotti d'altare ben conservati, cantoria con stucchi dipinti; tela del miracolo del Beato Sante (sec. XVIII), crocifissione con S. Bonaventura e S. Carlo e fonte del primo battistero in cui, secondo la tradizione, fu battezzato il Beato Sante Brancorsini nel 1343; la chiesa era unita al palazzo dei conti Paciotti da un ballatoio sconsideratamente abbattuto da alcuni anni.