

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00022326
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	canonica
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	casa parrocchiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Frassineto Po
PVCI - Indirizzo	Piazza del Municipio ang. Via C.Balbo

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Frassineto Po
CTSF - Foglio/Data	17
CTSN - Particelle	298
CTSP - Proprietari	Parrocchia di S. Ambrogio

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	8.535935
GPDPY - Coordinata Y	45.134034

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di	
-------------------------------	--

riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	NR
GPBT - Data	2020
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENF - Fonte	NR (recupero pregresso)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Casanova, Marta
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	New_1607722911989
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	New_1607723019583
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1980
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FNTS - Posizione	01836
FNTI - Codice identificativo	New_1607723069570
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda multipla cartacea

FNTD - Data	1980
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FNTS - Posizione	01836
FNTI - Codice identificativo	New_1607723144736
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capra E.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	20000023
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ubertazzi Eugenio
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	20000024
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Conti, Renato
FUR - Funzionario responsabile	-
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2020
RVMN - Nome	Casanova, Marta
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Casanova, Marta
AGGF - Funzionario responsabile	Filippi, Francesca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Descrizione: La casa parrocchiale di Frassineto è formata da un corpo di tre piani fuori terra, organizzato su uno schema planimetrico a forma di "U". Nella manica principale, su piazza, preceduta da un portico con campate coperte a vela, sono disposte al piano terreno quattro sale contigue e passanti, disimpegnate in corrispondenza dell'ingresso da un piccolo vestibolo. Lo schema, che si ripete anche al piano superiore, prevede le sale di rappresentanza all'estremità settentrionale della costruzione, con due ampi vani sovrapposti e disimpegnati dallo scalone principale situato nel corpo retrostante. Nel tratto opposto risultano dislocati, invece, gli ambienti di servizio con la scala secondaria a due rampe disposta parallelamente al corpo di fabbrica. Le volte sono in genere a padiglione, tranne quella del

disimpegno d' ingresso e della sala centrale al piano terreno, risolte con coperture a vela. Solai piani in laterizio, probabili sostituzioni di analoghe coperture in legno, coprono gli altri locali, per lo più di servizio. Le volte presentano ovunque decorazioni ottocentesche ad affresco, di un certo interesse, mentre sono degne di nota inoltre le tappezzerie coeve di una sala del primo piano. Occorre ricordare, infine, gli arredi e le decorazioni di gusto neoclassico del salone principale, più per l'effetto scenografico d' insieme che per il pregio intrinseco dei particolari, alcuni veramente modesti.