

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01144534
ESC - Ente schedatore	UNIFI
ECP - Ente competente per tutela	S155

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
CTG - Categoria	STRUMENTI E ACCESSORI/ ARTIGIANALI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	bisturi
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	dati di archivio
OGM - Modalità di individuazione	dati bibliografici
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

PVCL - Località	FIRENZE
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	gentilizio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Nonfinito
LDCF - Uso	museo
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_4260238459551
LDCU - Indirizzo	Via del Proconsolo, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia e Etnologia
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD(CG)_6386459459551
LDCS - Specifiche	piano 0.5/ magazzino 1/ vetrina 3/ ripiano 1/ scatola 5
LDCD - Riferimento cronologico	2015
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA	
PRTK - Continente /subcontinente	Sud America
PRTS - Stato	PERU'
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	periodo precolombiano
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRL - Rilevatore	Mazzei, Ernesto
DRD - Data del rilevamento	1883
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	3602
INVD - Riferimento cronologico	1870-1900
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	collezione Mazzei
COLN - Nome del collezionista	Ernesto Mazzei
COLU - Data uscita bene dalla collezione	1883
COLM - Motivazione uscita bene dalla collezione	donazione
GE - GEOREFERENZIAZIONE	

GEI - Identificativo Geometria	2
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	11.25813
GECY - Coordinata y	43.77166
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato
DT - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	periodo Intermedio Superiore-Orizzonte Recent
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1000
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1534
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	analisi tipologica
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DTM - Motivazione/fonte	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	periodo Intermedio Superiore-Orizzonte Recent
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
ATBM - Motivazione/fonte	contesto
ATBM - Motivazione/fonte	documentazione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi storica
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	utensile di forma rettangolare con base piatta e lama leggermente semilunata. Superficie omogenea.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	metallo/ bronzo
MTCT - Tecnica	fusione a stampo, levigatura, battitura, limatura la fusione a stampo era una tecnica metallurgica caratteristica del

MTCS - Note	mondo andino, oggetto di una tradizione culturale che è stata ampiamente utilizzata nel corso dei secoli. Sul reperto sono visibili i segni delle operazioni di battitura.
MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione	il manufatto è stato sottoposto a ripetuti trattamenti di ricottura e battitura. Questi ultimi, in particolare, erano necessari sia per aumentare la resistenza del metallo che per diminuire lo spessore della lama. La superficie si presenta particolarmente omogenea, fattore che lascia supporre una probabile levigatura. Sul bordo della lama si intravedono dei graffi, indice di probabili operazioni di limatura, effettuata per aumentare le capacità di taglio.
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	6.7
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	4.8
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	spessore
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	0.9
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	peso
MISU - Unità di misura	g
MISM - Valore	153
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	utensile da taglio
UTUM - Modalità di uso	l'oggetto era impiegato sia in contesti quotidiani, in qualità di semplice utensile da taglio, sia come strumento per incisioni chirurgiche, la cui minuta fattura lo rendeva particolarmente idoneo a ledere il tessuto osseo cranico che veniva poi asportato probabilmente per mezzo di un paio di pinzette strappa peli.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	corrosione
STCN - Note	la superficie del manufatto è interamente ricoperta da ossidazioni di colore bruno e verdastro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione	

specifica	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
CDGI - Indirizzo	Via La Pira, 4
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Mazzei, Ernesto
ACQD - Riferimento cronologico	1883
ACQL - Luogo acquisizione	Toscana/ FI/ Firenze
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	UNIFIE03602
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Bambi, Saulo
FTAD - Riferimento cronologico	2020/09/11
FTAE - Ente proprietario	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
FTAK - Nome file originale	UNIFIE03602.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CIRUZZI 2014
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0002014
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ciruzzi Sara, Le collezioni del Perù antico, in Il Museo di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Firenze. Le collezioni antropologiche ed etnologiche, a cura di Jacopo Moggi Cecchi, Roscoe Stanyon, Firenze University Press, 2014, pp. 163-165.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	FERRARINI 2003
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B00F2003
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ferrarini Alice, Riguardo alcuni reperti peruviani in metallo conservati presso il Museo di Antropologia e Etnologia di Firenze, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXXXIII (2003), pp. 299-310.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	FERRARINI 2001
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B00F2001
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBF - Tipo	tesi di laurea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ferrarini Alice, I metalli delle collezioni peruviane del Museo di Antropologia di Firenze, Bologna, 2001.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CIRUZZI 1992
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B00C1992
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ciruzzi Sara, Le lettere di Ernesto Mazzei a Paolo Mantegazza dall' America meridionale, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXXII (1992), pp. 207-227.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CIRUZZI 1992b
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0C21992
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ciruzzi Sara, La collezione "Ernesto Mazzei" del Museo Nazionale di Antropologia e Etnologia di Firenze, in Due mondi a confronto, a cura di Aurelio Rigoli, Genova, 1992, pp. 235-237.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2020
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Dionisio, Giulia
RSR - Referente verifica scientifica	Zavattaro, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Zaccheddu, Maria Pia