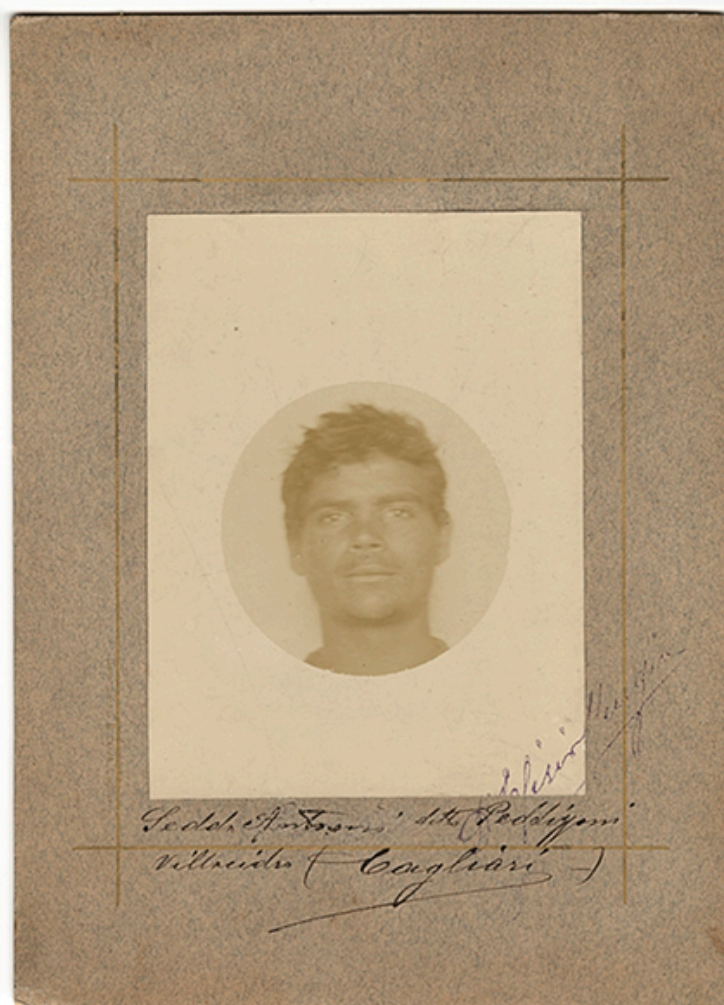


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00407590
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	RITRATTISTICA, scientifica, medica
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di	

individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
-----------------------	--

OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
-------------------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PVCP - Provincia	TO
-------------------------	----

PVCC - Comune	Torino
----------------------	--------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	universitario
------------------------------	---------------

LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
---	----------------------------------

LDCU - Indirizzo	Corso Massimo d'Azeglio 52
-------------------------	----------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso"
--------------------------------------	---

LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra
--------------------------	------------------------------

LDCD - Riferimento cronologico	XIX-XX
---------------------------------------	--------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
--	------------

PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
---	----------

PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo degli Istituti Anatomici
--	----------------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
---	----------------------------------

PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Michelangelo, 32
---	----------------------

PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
---	---

PRCS - Specifiche	piano terra
--------------------------	-------------

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1898
---	------

PRDU - Data fine	1947
-------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
--	------------

PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
---	----------

PRCN - Denominazione contenitore fisico	Istituto di Medicina Legale
--	-----------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto di Medicina Legale
---	-----------------------------

PRCU - Indicazioni viabilistiche	Corso Galileo Galilei, 22
---	---------------------------

PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Museo di Antropologia Criminale
---	---------------------------------

PRCS - Specifiche	secondo piano
--------------------------	---------------

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1948
---	------

PRDU - Data fine	2009
-------------------------	------

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo	Museo Lombroso
---------------------	----------------

UBFS - Serie archivistica	Piccoli delinquenti sardi
----------------------------------	---------------------------

UBFU - Titolo di unità archivistica	Sedda Antonio
--	---------------

UBFC - Collocazione	Scatola "PICCOLI DELINQUENTI SARDI 2 (1574)"
----------------------------	--

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	5/2/1574
---------------------------------	----------

INVD - Riferimento cronologico	1990-1993
---------------------------------------	-----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	UNITO
-------------------------------	-------

AUTH - Codice identificativo	ML_1
-------------------------------------	------

AUTN - Nome scelto di persona o ente	Murgia, Efisio
---	----------------

AUTP - Tipo intestazione	P
---------------------------------	---

AUTA - Indicazioni cronologiche	1898 post - 1903 ante
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTY - Specifiche intervento	Medico presso il laboratorio di medicina legale dell'Università di Cagliari, assistente di Mario Carrara e suo collaboratore nella ricerca sui piccoli delinquenti cagliaritari.
AUTM - Motivazione/fonte	firma

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	UNITO
AUTH - Codice identificativo	ML_2
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Carrara, Mario
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1866 post - 1937 ante
AUTR - Ruolo	docente universitario
AUTY - Specifiche intervento	Docente di medicina legale presso l'Università di Cagliari, promotore della ricerca sui piccoli delinquenti cagliaritari.
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Murgia, Efisio -Carrara, Mario - Ritratti fotografici - Delinquenza, Minori - Antropologia - Antropologia Criminale.
SGTI - Identificazione	Bambini di strada - Cagliari - Sardegna
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Primo piano frontale di un ragazzo.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Sedda Antonio
SGLS - Specifiche titolo	Manoscritto al recto del supporto secondario

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX-XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1898
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1903
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Sardegna
LRCP - Provincia	CA
LRCC - Comune	Cagliari

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	supporto primario
--------------------------------------	-------------------

MTCT - Tecnica	albumina
-----------------------	----------

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	supporto secondario
--------------------------------------	---------------------

MTCM - Materia	cartoncino
-----------------------	------------

MTCT - Tecnica	varie
-----------------------	-------

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
--------------------------------------	-------------------

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
------------------------------	-------------------

MISU - Unità di misura	cm
-------------------------------	----

MISM - Valore	10,5 x 7,8
----------------------	------------

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
--------------------------------------	---------------------

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
------------------------------	-------------------

MISU - Unità di misura	cm
-------------------------------	----

MISM - Valore	17,9 x 12,9
----------------------	-------------

FRM - Formato	Stampa tonda
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STD - Modalità di conservazione	Contenitore a norma, ambiente non climatizzato.
--	---

DA - DATI ANALITICI

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Recto
--------------------------------------	-------

ISEP - Posizione	in basso
-------------------------	----------

ISED - Definizione	iscrizione
---------------------------	------------

ISEQ - Quantità	1
------------------------	---

ISES - Supporto	secondario
------------------------	------------

ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
---	--------

ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	Sedda Antonio detto Pedizzoni Villacidro (Cagliari)
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	Verso
ISEP - Posizione	in basso
ISED - Definizione	iscrizione
ISES - Supporto	supporto secondario
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	5/2/1574
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	Recto
ISEP - Posizione	in basso
ISED - Definizione	marchio
ISEZ - Descrizione	cornice grafica recante scritta Deposito G.B COVA Cagliari
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	Recto
ISEP - Posizione	in basso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEZ - Descrizione	firma
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	Dr Efisio Murgia
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	©Università degli Studi di Torino
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	LOMB_5_2_1574
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Università degli Studi di Torino

FTAD - Riferimento cronologico	2020
FTAE - Ente proprietario	©Università di Torino
FTAK - Nome file originale	LOMB_5_2_1574.jpg
FTAY - Gestione Diritti	è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_1
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo museo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Leonardi Nicoletta, Il metodo lombrosiano e le fotografie come oggetti sociali, in Il Museo di Antropologia Criminale Cesare Lombroso dell'Università di Torino, a cura di Montaldo Silvano & Cilli Cristina, Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2015, pp. 36-51.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_2
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giraldi Francesca, Delinquenti di Sardegna. Fotograa e antropologia criminale tra XIX e XX secolo. Mario Carrara e les petits criminels de Cagliari, in AFT, (2008), n. 48, pp. 16-24.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_3
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	atti
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Carrara Mario - Efisio Murgia, Les petits criminels de Cagliari, in Salmonson Wertheim J. K. A. Congrès International d'Anthropologie Criminelle. Compte rendu des travaux de la cinquième session, Amsterdam, 9-14 septembre 1901, Imprimerie de J. H. De Bussy, Amsterdam 1901, pp. 286-289.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2020
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Pugliese, Nadia
RSR - Referente verifica scientifica	Leonardi, Nicoletta
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario

OSS - Osservazioni

La fotografia è copia della fotografia con numero GUA 7/5/1574c e riporta lo stesso soggetto di cui ai numeri GUA 4/1/1574 (soffietto), 9/2/1574, 12/2/1574, 5/4/1574 - 17/1574 (soffietto) 6/5/1574, 7/5/1574a - b, 15/5/1574a -b -c, 3/6/1574 a-b, 33/9/1574 - 34/9/1574, 13/1574 (soffietto), 14/1574 (soffietto). La scheda è stata compilata grazie all'aiuto di Comollo Ilaria e Conrad Jennifer nell'ambito del progetto di tirocinio formativo attivato tra l'Università di Torino e l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.