

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00700128
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234
AC - ALTRI CODICI	
ACC - Altro codice bene	G71
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco di scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Magna Tellus
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVE - Diocesi	Padova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	7629
INVD - Data	1973
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFO - Opera finale /originale	rilievo in marmo
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Magna Tellus
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. II d.C. /prima metà
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Musée du Louvre, Parigi, Francia

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSF - A</b>	1950
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione francese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bollo

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Istituto di Archeologia dell'Università di Padova
<b>CMMC - Circostanza</b>	Acquisizione di calchi per il museo dell'Istituto
<b>CMMF - Fonte</b>	contesto

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso/ calco a tasselli
--------------------------------	-------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	72

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2003
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ar.Co. s.n.c., Padova
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze dell'Antichità

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il calco è copia fedele di un rilievo antico figurato conservato al Louvre e proveniente da Cartagine che raffigura una figura femminile centrale seduta interpretata come Magna Tellus, con due bambini circondati da frutti. Ai lati due figure. La figura a sinistra è identificata come una divinità astrale o lunare, oppure come Kore/Persefone o ancora come una ninfa, nella figura barbata a destra si riconosce invece una divinità marina, probabilmente Poseidone/Nettuno. La rappresentazione è ispirata a una composizione simile visibile sul lato sud-est dell'Ara Pacis di Augusto a Roma (9 a.C.). Il calco in gesso fu acquisito dall'atelier di formatura del Museo del Louvre come indica il
--	---

	bollo al centro della base inferiore del calco. Si ignora al momento il periodo di acquisizione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	96A28
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Tellus
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Barollo, Michele/ Citon, Simone
<b>FTAD - Data</b>	2014/12/16
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UniPd_MSAG71_001F
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Barollo, Michele/ Citon, Simone
<b>FTAD - Data</b>	2014/12/16
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Menegazzi, Alessandra
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002-2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0264MSA
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 99, n. 69
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Stanley Spaeth, Barbette
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0280MSA
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 65-100
<b>BIL - Citazione completa</b>	Menegazzi Alessandra, La Gipsoteca dell'Università di Padova: storia, collezioni e sistemazione museale, tesi di specializzazione in Archeologia, relatore prof.ssa Maria Cristina Genito, Università degli Studi di Bologna, a.a. 2002-2003, p. 99, n. 69.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Stanley Spaeth Barbette, The Goddess Ceres in the Ara Pacis Augustae and the Carthage Relief, in "American Journal of Archaeology", 98, 1, 1994, pp. 65-100
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Menegazzi, Alessandra
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Menegazzi, Alessandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maioli, Luca