

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00682304
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800682244
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio con San Girolamo penitente
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Cesena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Cassa di Risparmio di Cesena

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1545 - 1560 ca.
DTSF - A	1545 - 1560 ca.
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00003419
AUTN - Nome scelto	Coda Benedetto
AUTA - Dati anagrafici	ante 1533/ ante 1544
AUTH - Sigla per citazione	A0000333
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	46,5
MISL - Larghezza	64
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	rettangolare
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIROLAMO) 36
DESS - Indicazioni sul soggetto	San Girolamo
NSC - Notizie storico-critiche	In questa tavoletta - significativo prodotto della cultura figurativa adriatica - lo studio della tradizione veneziana si accompagna ad una dichiarata ripresa delle ampie vedute di gusto nordico, ben note a Venezia ed apprezzate in quegli anni in Romagna dagli Zaganelli e da Girolamo Marchesi da Cotignola. Il confronto con l'Immacolata del Museo civico di Pesaro e con sei tavolette con Santi nel Museo civico di Rimini, ed in particolare con il paesaggio della Natività di Urbino, ne accredita il riconoscimento a Benedetto, verosimilmente verso il 1530, in anni che congiungono la fase estrema della sua attività all'affermazione autonoma del figlio. Fonte: https://www.fondazioneclariscesena.it/collezione/galleria
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
NVCE - Estremi provvedimento	2017/08/10
NVCI - Estremi provvedimento in itinere	2017/08/24
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1608497048260
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2017/08/10
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Granuzzo, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Tori, Luisa