

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00016024
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	cappella
OGTN - Denominazione	Cappella di Santa Lucia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Cherasco
PVCI - Indirizzo	strada provinciale per la Morra
PVE - Diocesi	ALBA

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Cherasco
CTSF - Foglio/Data	90
CTSN - Particelle	D
CTSP - Proprietari	Comune di Cherasco

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	7.873214
GPDPY - Coordinata Y	44.650962

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
------------------------------------	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di	
-------------------------------	--

riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	IGM 25.000
GPBT - Data	2020
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	ignoto
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	<p>L'origine di questa cappella, che è situata ai piedi della collina su cui sorge Cherasco, in prossimità del Tanaro, è molto antica. Ne dà notizia il Voersio, che scrive al principio del Seicento, e afferma che "per l'addietro vi era una piccola chiesa che andò in rovina" e che fu completamente restaurata verso il 1618 a spese della famiglia Ferrero-Ponziglione. Il Damillano, che scrive tra la fine del Settecento e l'inizio dell'Ottocento, afferma che in quegli anni era di proprietà della famiglia Ratti, che lì presso possedeva una cascina. Questa cappella era memorabile nella storia di Cherasco per la funzione della traslazione delle reliquie dei Santi Virginio ed Euflamia che furono qui deposte, appena giunte da Torino, per essere poi portate processionalmente a Cherasco. Qui inoltre solevano sostare per riposare i Vescovi di Asti prima di recarsi in Cherasco per le visite pastorali. Altra notizia della cappella si ha da una lettera del 1807, redatta in francese dal Commissario di Polizia Napoleonico, che invita il patrono della cappella, Luigi Ratti-Mentone a provvedere a chiudere la medesima che risultava aperta notte e giorno e serviva da asilo ai malfattori e ai briganti. Quindi nel periodo della dominazione francese la cappella era pressochè abbandonata e alla meta dell'Ottocento era in rovina. Venne allora acquistata e restaurata dal rettore del Convento dei Somaschi. Essa fu poi ancora restaurata ed abbellita negli anni 1884-85. Attualmente non vi viene più celebrata la messa e l'edificio sta andando in rovina. Non è stato possibile stabilire con esattezza l'attuale proprietà, poichè manca, all'Ufficio Tecnico Erariale di Cuneo la partita relativa. E' stato infatti reperito solo l'estratto di mappa. Nell'aspetto attuale la cappella risulta databile al secolo XVII.</p>
RENF - Fonte	NR (recupero pregresso)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento** DLgs n. 42/2004, art. 12**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Sernia, Francesca**FTAD - Data** 2020**FTAN - Codice identificativo** New_1608379039667**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Sernia, Francesca**FTAD - Data** 2020**FTAN - Codice identificativo** New_1608379093732**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Sernia, Francesca**FTAD - Data** 2020**FTAN - Codice identificativo** New_1608379147791**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA****DRAX - Genere** documentazione allegata**DRAT - Tipo** estratto di mappa catastale**DRAN - Codice identificativo** New_1614005832145**DRAD - Data** 2020**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** scheda cartacea**FNTA - Autore** Botto, Lidia**FNTD - Data** 1979/10/31**FNTN - Nome archivio** Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo**FNTS - Posizione** 1668**FNTI - Codice identificativo** New_1614006263905**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** scheda multipla cartacea**FNTA - Autore** Botto, Lidia**FNTD - Data** 1979/10/31**FNTN - Nome archivio** Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo**FNTS - Posizione** 1668**FNTI - Codice identificativo** New_1614006482018

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Adriani, Giovan Battista**BIBD - Anno di edizione** 1856**BIBH - Sigla per citazione** 30000042**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Voersio, Francesco**BIBD - Anno di edizione** 1618**BIBH - Sigla per citazione** 30000041**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Damillano, Giovanni Francesco**BIBD - Anno di edizione** -**BIBH - Sigla per citazione** 30000037**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Botto, Lidia**FUR - Funzionario responsabile** -**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2021**RVMN - Nome** Sernia, Francesca**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2021**AGGN - Nome** Sernia, Francesca**AGGF - Funzionario responsabile** Filippi, Francesca**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

La cappella, a pianta rettangolare, ha la facciata preceduta da un portico ad una sola, ampia arcata sormontata da un timpano triangolare con una iscrizione italiana semi cancellata. Il portico ha poi due arcate laterali più piccole, è coperto a vela e ha un rudimentale pavimento in acciottolato. Si accede all'interno attraverso una porta rettangolare affiancata da due finestre quadrate. Ai lati della porta si trovano due piccoli sedili in mattoni. Il portico è circondato da un basso muretto di cinta e chiuso da una rete metallica. L'interno, molto deteriorato, è coperto a botte. Vi si trova una iscrizione latina che ne ricorda i restauri.