

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00016026
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa Parrocchiale di San Martino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Cherasco
PVCI - Indirizzo	via San Martino
PVCV - Altre vie di comunicazione	via Cavour, via dei Giardinieri
PVE - Diocesi	ALBA

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Cherasco
CTSF - Foglio/Data	93
CTSN - Particelle	L
CTSP - Proprietari	Parrocchia di San Pietro

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	7.862051
GPDPY - Coordinata Y	44.652016
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)**

decorazione

AUTM - Fonte dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Dallamano, Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici

1679-1758

AUTH - Sigla per citazione

30000003

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)**

decorazione

AUTM - Fonte dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Laiolo, Lorenzo

AUTA - Dati anagrafici

1877 – 1947

AUTH - Sigla per citazione

30000006

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBR - Riferimento all'intervento**

costruzione

ATBD - Denominazione

ignoto

ATBM - Fonte dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento**

intero bene

RENN - Notizia

L'antica parrocchia di S. Martino, si trovava, prima del XII secolo, oltre il Tanaro, a metà collina fra Cherasco, e La Morra. Nel XIII secolo venne edificata la chiesa attuale, come è confermato da una lapide, posta sulla facciata nel 1881, durante i lavori di restauro e che reca la seguente iscrizione: "Tem- plum hoc - iam inde a fundatione urbis - XIII ineunte saeculo - curiali honore S. Martino dicatum - novis additis operibus vetustis instauratis - elegantiori forma splendidiore cultu – restitutum exornatumque fuit. An. MDCCCLXXXI". La parrocchia, che in origine fu un monastero di Benedettini, continuò ad essere retta da quest'Ordine fino alla metà del secolo XV. Dopo quella data subentrarono preti secolari. Costruita con forme romanico-gotiche, ha subito all'interno rimaneggiamenti e aggiunte specie negli altari laterali e nelle colonne, che sono state trasformate in pilastri quadrati. Ciò ne ha modificato il carattere originario, ma non ne ha sostanzialmente cambiato l'impianto, non avendo subito ampliamenti. Nella parte superiore della facciata si trova un bassorilievo in marmo, già esistente nel 1588, raffigurante S. Martino che offre il mantello al povero. Sul lato sinistro esterno è murato un bassorilievo in marmo con ornati ad intreccio, di gusto alto-medioevale. Molto probabilmente fu portato qui dalla chiesa antica di S. Martino. L'altare maggiore fu ricostruito nel 1585 e poi ancora nel 1724. La prospettiva del coro, eseguita a fresco, è opera di Giuseppe Dallamano, modenese. Recenti sono i due grandi affreschi delle pareti laterali, eseguiti nel 1929 da L. Laiolo, così come i dipinti della finta cupola. Sotto il campanile esiste ancora un vano con costoloni a sesto acuto, nel quale vi è un piccolo affresco con una figura di Santo, databile all'epoca medioevale.

RENF - Fonte	NR (recupero pregresso)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	notificazione (L. n. 364/1909)
NVCD - Data notificazione	1910/04/02
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sernia, Francesca
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	New_1608380127671
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sernia, Francesca
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	New_1608380175443
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	New_1614011466564
DRAD - Data	2020
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTA - Autore	Botto, Lidia
FNTD - Data	1979/10/25
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FNTS - Posizione	1670
FNTI - Codice identificativo	New_1614011519524
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda multipla cartacea
FNTA - Autore	Botto, Lidia
FNTD - Data	1979/10/25

FNTN - Nome archivio	Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FNTS - Posizione	1670
FNTI - Codice identificativo	New_1614011598917
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1910/04/02
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FNTS - Posizione	1670
FNTI - Codice identificativo	New_1614011667704
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernocco, Gino
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	30000034
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Botto, Lidia
FUR - Funzionario responsabile	-
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Sernia, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Sernia, Francesca
AGGF - Funzionario responsabile	Filippi, Francesca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La chiesa, con pianta rettangolare a tre navate, ha una facciata tripartita di tipo romanico, con la parte centrale più elevata. E' munita di un solo portale con arco a tutto sesto sormontato da una cornice rettilinea e da un riquadro con una lapide. La parte centrale è delimitata da due sottili lesene e interrotta verso l'alto da una cornice orizzontale ad archetti intrecciati che si prolunga negli spioventi delle due parti laterali. Su questa cornice, al centro, poggia una finestra semi-circolare con cornice in cotto. Al di sopra di questa, in un riquadro, vi è un bassorilievo raffigurante S. Martino che offre il mantello al povero. La parte centrale è poi coronata da una cornice che ripete il motivo degli archetti intrecciati e segue l'inclinazione delle

due falde del tetto. Le due parti laterali sono più basse, con tetto a spiovente, delimitata ai lati da due sottili lesene. Vi si trovano due finestre ad arco, ornate da cornici in cotto. I muri laterali sono in mattoni a faccia vista e in quello di sinistra è murato un bassorilievo con ornati ad intreccio di gusto alto-medioevale. L'interno è a tre navate sorrette da pilastri quadrati con arcate a tutto sesto e volte a crociera. La prospettiva di fondo, simulante una architettura seicentesca è opera di F. Dallamano. I pilastri e le arcate sono dipinti ad ornati di fattura piuttosto recente.