SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00013352
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa Parrocchiale di S. Maria
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Elva
PVCL - Località	borgata Serre
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Elva
CTSF - Foglio/Data	8
CTSN - Particelle	A
CTSP - Proprietari	Parrocchia di Maria Vergine Assunta
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	7.089099
GPDPY - Coordinata Y	44.539365
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di	

riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	NR
GPBT - Data	2020
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	Il primo documento riguardante la Chiesa è una collazione del 1331 (arch. Arcivescovile di Torino, prot.0406) ma solo nella visita del Vescovo Romagnano del 1424 si possono cogliere elementi atti ad una pur sommaria definizione della sua consistenza architettonica (vedi doc.1). Altri vari documenti d'archivio (docc.2,3:4,5,6) e gli Ordinati comunali conservano numerose informazioni circa le continue trasformazioni subite dal complesso parrocchiale (Chiesa, cimitero, casa canonica, beni immobili, rendite, arredi). Un'estrema frammentarietà e la mancanza di riscontri fisici nelle attuali strutture, impediscono tuttavia di ricostruire una logica successione degli interventi. Ancora una volta l'ipotesi evolutiva deve essere basata sostanzialmente sulla sola fisicità. Diremo quindi che la parte più antica oggi esistente, pare essere l'aula fino all'arcone in pietra, caratterizzata in alcune sue parti della muratura a spina di pesce con segnature a cazzuola e dall'orientamento dell'asse longitudinale verso est. In base a questi elementi si potrebbe proporre una datazione alla fine del sec. XIII. La parte absidale costituisce un ampliamento o una ricostruzione come attesta chiaramente la posizione dell'arco trionfale che tampona una finestra nella muratura dell'aula; gli affreschi che ne ricoprono l'interno, eseguiti alla fine del sec. XV stabiliscono anche il termine ultimo per l’architettura. Il campanile, simile nello stile agli altri della valle, è da assegnarsi come questi alla prima metà del sec XIV.
RENF - Fonte	NR (recupero pregresso)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI	
RSTI - Data inizio	2012
RSTT - Tipo di intervento	Restauro e messa in sicurezza della copertura della chiesa (prot. entrata 1903 del 25/01/2012).
RST - RESTAURI	
RSTI - Data inizio	2016
RSTT - Tipo di intervento	Risanamento murature perimetrali area ingresso e prospetto nord – Posizionamento di sistema di deumidificazione elettrofisica (prot. entrata 23468 del 25/09/2016).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dao Ormena, Daniela
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	New_1610641257975
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dao Ormena, Daniela
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	New_1610641308734
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dao Ormena, Daniela
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	New_1610641344668
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dao Ormena, Daniela
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	New_1610641387933
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dao Ormena, Daniela
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	New_1610641429889

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dao Ormena, Daniela
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	New_1610641472304
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dao Ormena, Daniela
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	New_1610641522036
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	New_1610641565908
DRAD - Data	2020
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTA - Autore	Bonardi, Claudia
FNTD - Data	1978
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FNTS - Posizione	01215
FNTI - Codice identificativo	New_1610641605619
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda multipla cartacea
FNTA - Autore	Bonardi, Claudia
FNTD - Data	1978
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FNTS - Posizione	01215
FNTI - Codice identificativo	New_1610641664327
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manuel di S. Giovanni, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1868
BIBH - Sigla per citazione	20000037
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dao, Ettore
BIBD - Anno di edizione	1968

BIBH - Sigla per citazione	20000038
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mallè, Luigi
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	B16015_5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli Noemi
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	20000042
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caruso Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	20000043
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Bonardi, Claudia
FUR - Funzionario responsabile	-
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2020
RVMN - Nome	Casanova, Marta
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Casanova, Marta
AGGF - Funzionario responsabile	Filippi, Francesca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Descrizione: La chiesa appare oggi come una complessa aggregazione di volumi costruiti in successive fasi, variamente articolati, senza intento alcuno di unificazione visiva; è leggibile tuttavia una grande aula centrale a navata unica, orientata, voltata a botte, conclusa da un arcone trasverso all'inizio della zona presbiterale. Ai lati di questo ambiente si distribuiscono la sacrestia, il campanile, due cappelle, un ripostiglio ed un breve atrio davanti all'ingresso laterale. La volumetria e la distribuzione suggeriscono la tendenza a composi in uno schema a croce del tutto irregolare. Percorsi: La chiesa è raggiungibile dalla piazza del Comune attraverso un portale in pietra di fattura quattrocentesca, aperto nel recinto murato della proprietà ecclesiastica.

	A lato del breve percorso, verso nord-ovest è il muro che chiude il cimitero. L'ingresso della chiesa è protetto da un ambiente voltato aperto, residuo di un portico ora chiuso in buona parte. Procedendo all'interno dell'edificio, il percorso principale volge ad est verso l'abside compresa tra la sacrestia a nord ed il campanile a sud; accanto alla sacrestia, lungo la parete nord, sono la cappella con funzione di battistero ed il pulpito. Un percorso secondario procede direttamente di fronte all'ingresso verso la cappella di S. Pancrazio separata dall'aula per mezzo di una parete vetrata.