SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00015870
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	cappella
OGTN - Denominazione	Cappella di San Sebastiano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Bene Vagienna
PVCI - Indirizzo	viale Marconi

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Bene Vagienna
CTSF - Foglio/Data	30
CTSN - Particelle	A
CTSP - Proprietari	Chiesa di San Sebastiano

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	7.827952
GPDPY - Coordinata Y	44.543165

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
------------------------------------	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO**GPBB - Descrizione sintetica** IGM 25.000**GPBT - Data** 2020**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBR - Riferimento all'intervento** costruzione**ATBD - Denominazione** ignoto**ATBM - Fonte dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENN - Notizia**

Il complesso attuale è frutto di un intervento del XVII secolo, ma, come testimoniano gli affreschi scoperti pochi anni fa sulla parete est della cella anteriore, la cappella ha origini più antiche. Il Caglieri (CAGLIERI, Racconto storico...) parla di una riedificazione del 1665: più propriamente e presumibile che, annetendo parte dell'antica struttura, evidente nell'arco sopra il polittico della parete est, e risultante dalla demolizione della antica volta, la cappella sia stata soprelevata. Questa cappella era un tempo situata appena al di fuori del vallo esistente contro le mura della città, riempito in questo secolo per creare il grande piazzale che ora si trova nei pressi della medesima. L'altare situato nella cella posteriore lo scorso anno, dopo il relativo restauro, è stato ricollocato dalla cella anteriore: qui incorniciava la figura centrale del polittico che non era visibile e che, riscoperto, è stato oggetto anche questo di restauro. All'intervento del XVII secolo sono assegnabili gli stucchi della facciata, che hanno forme abbastanza rozze (ricorrenti peraltro anche in un altro edificio della città; in piazza Botero 4 -odierna Cassa Rurale-), gli stucchi dei capitelli delle lesene angolari della cella. Nel 1742 è documentato un intervento di manutenzione straordinaria ad opera del Comune. Il pavimento in cotto, le riprese degli intonaci ed i restauri sono opera di interventi del 1979.

RENF - Fonte NR (recupero pregresso)**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XV**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVIII**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento** notificazione (L. n. 364/1909)**NVCD - Data notificazione** 1911/02/19**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sernia, Francesca
FTAC - Collocazione	2020
FTAN - Codice identificativo	New_1608454410603
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sernia, Francesca
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	New_1608454462847
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sernia, Francesca
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	New_1608454509539
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	New_1613493624542
DRAD - Data	2020
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTA - Autore	Carità, Giuseppe
FNTD - Data	1979/08/02
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FNTS - Posizione	1516
FNTI - Codice identificativo	New_1613494362212
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda multipla cartacea
FNTA - Autore	Carità, Giuseppe
FNTD - Data	1979/08/02
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
FNTS - Posizione	1516
FNTI - Codice identificativo	New_1613495032443
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1911/02/19
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo

FNTS - Posizione	1516
FNTI - Codice identificativo	New_1614960928712
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Assandria, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	30000021
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cagliari, Giulio Francesco
BIBD - Anno di edizione	1680
BIBH - Sigla per citazione	30000023
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Carità, Giuseppe
FUR - Funzionario responsabile	-
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Sernia, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Sernia, Francesca
AGGF - Funzionario responsabile	Filippi, Francesca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Complesso costituito da due vani comunicanti e da un piccolo campanile (monofore della cella campanaria con arco a tutto sesto, cornicione sagomato alla sommità, lesene angolari della struttura e listelli marcapiano). Sulla facciata, con portale in stucco, si scendono due gradini per accedere alla cappella costituita da un vano con lesene angolari reggenti quattro arconi su cui è impostata una volta a vela che reca dipinta una cornice di finto catino, che racchiude una raffigurazione del paradiso. Sulla parete est è un polittico ad affresco alla cui sommità risulta un arco a tutto sesto corrispondente ad una struttura più antica. Nella stessa parete si trova una porta con archetto ribassato che immette in un altro vano con volta a padiglione con catene lignee: vi è sistemato un altare ligneo scolpito laccato e dorato con dipinti sul frontone ed ai lati della cornice poligonale centrale. Le pareti interne delle due celle sono intonacate, così come tutte le pareti esterne, le quali sono scandite da lesene con capitello sagomato reggente trabeazione e cornicione sagomato. In facciata, le sei lesene</p>

reggono una trabeazione con triglifi e dentelli, ed inoltre formano tre campiture in cui trovano posto due finestrelle e sei cornici plurisagomate in stucco in cui si trovano affreschi ed una iscrizione.