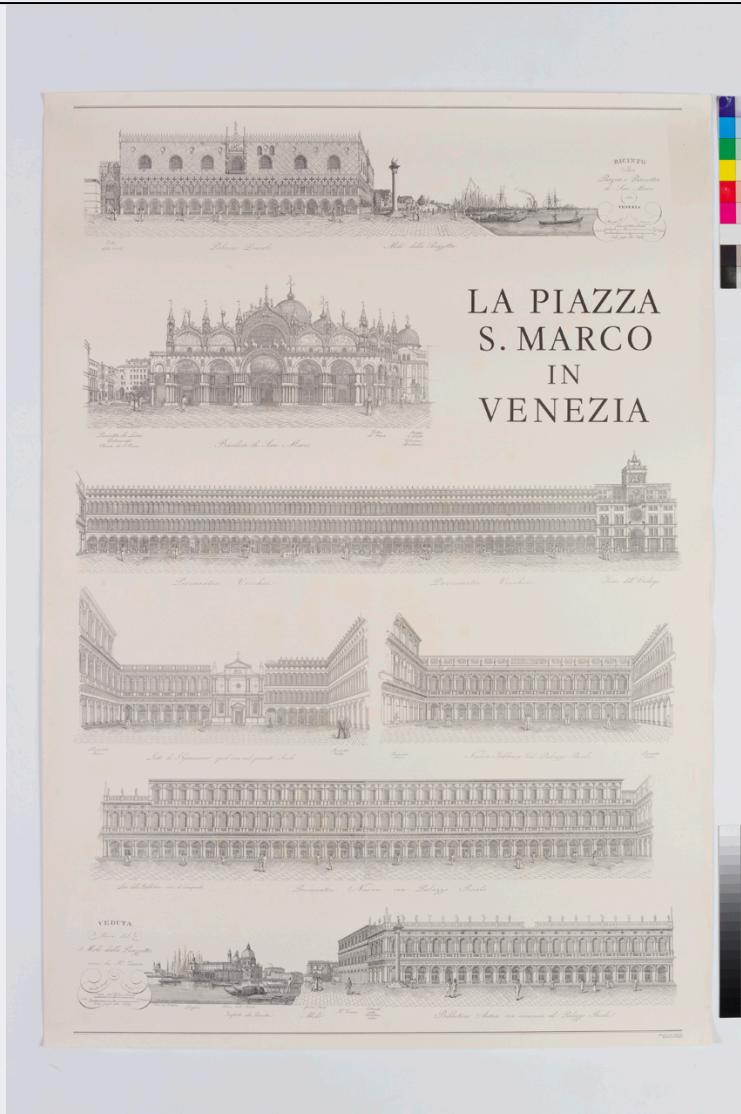


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
-------------------	---

LIR - Livello ricerca	I
-----------------------	---

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	05
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00708758
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	M346
-----------------------	------

ECP - Ente competente	M346
-----------------------	------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

OGTT - Tipologia	di riproduzione
------------------	-----------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	vedute di Piazza San Marco a Venezia
------------------------	--------------------------------------

SGTP - Titolo proprio	La Piazza S. Marco in Venezia
-----------------------	-------------------------------

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
--------------------	--------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	complesso
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Carlo Alberto, 31
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo nazionale Collezione Salce

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	20.M346-1.14
<b>INVD - Data</b>	2020

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	stampa
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Moretti Dionisio
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1831

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1987
<b>DTSF - A</b>	1987
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Moretti Dionisio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1790/ 1834
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0001832

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Edizioni Ezio Tedeschi
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Venezia/ Mestre
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ riproduzione fotomeccanica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	99.7
<b>MISL - Larghezza</b>	70
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: veduta di città; piazza; edifici; monumenti storici; chiesa; basilica; palazzo. Categorìa merceologica/tipo evento: turismo; città d'arte. Nomi: La Piazza San Marco in Venezia; Piazza San Marco; Palazzo Ducale; Procuratie Vecchie; Procuratie Nuove; Basilica di San Marco; Chiesa di San Geminiano; Torre dell'Orologio; Zecca di Venezia; Basilica di Santa Maria della Salute; Porta della Carta; Piazzetta dei Leoni; Chiesa di San Basso; Pietra del Bando; Colonne Acritane; Monumento ai Tetrarchi; Palazzo Reale; Biblioteca Marciana; Chiesa del Redentore; Punta della Dogana; Giardini Reali. Luoghi: Venezia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	edizioni ezio tedeschi/ MESTRE (VE) VIA DE AMICIS 4
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	nel campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LA PIAZZA/ S. MARCO/ IN/ VENEZIA// RICINTO/ della/ Piazza e Piazzetta/ di San Marco/ (in)/ VENEZIA/ Moretti dis. e incise/ Scala pel Palazzo Ducale/ Scale di// P.di Veneti/ Scala pegli altri Edifici// Porta/ della Carta// Palazzo Ducale// Molo della Piazzetta// Piazzetta dei Leoni/ Patriarcato/ Chiesa di S. Basso// Basilica di San Marco// Pietra/ del Bando// Gruppo/ di Porfido/ Colonne/ Acritane// Procuratie Vecchie// Procuratie Vecchie// Torre dell'Orologio// Procuratie Nuove// Lato di S. Giminiano qual'era nel passato Secolo// Procuratie Vecchie// Procuratie/ Nuove// Nuova Fabbrica del Palazzo Reale//

Procuratie/ Vecchie// Lato della Biblioteca verso il Campanile// Procuratie Nuove ora Palazzo Reale// VEDUTA/ Presa dal/ Molo della Piazzetta/ verso la R.a Zecca/ Moretti disegnò e incise/ Scala pel Palazzo Ducale/ Scale di/ p.di Veneti/ Scala pegli altri Edifici// Chiesa del Redentore// Dogana// Chiesa della Salute/ Traghetto alla Piazzetta// Giardino Reale/ Molo// R.a Zecca// Estremità/ della/ Biblioteca/ antica// Biblioteca Antica ora annessa al Palazzo Reale

#### NSC - Notizie storico-critiche

La stampa riunisce alcune tavole pubblicate in "La Piazza di San Marco in Venezia, descritta da Antonio Quadri e rappresentata in XVI tavole rilevate ed incise da Dionisio Moretti", pubblicate a venezia nel 1831. Nell'elenco fornito dal donatore (Sig. Pietro Ricca) la stampa viene datata genericamente agli anni '90 del XX secolo. La versione edita da Tedeschi risale al 1987, il che giustifica la datazione proposta.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ricca, Pietro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2019

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	20.M346-1.14-DrMV 68966
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Arena, Valeria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ferrara, Daniele