

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00708765

ESC - Ente schedatore M346

ECP - Ente competente M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi geometrici

SGTP - Titolo proprio Corsi di fotografia pubblicitaria

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | complesso |
| LDCQ - Qualificazione | monumentale |
| LDCN - Denominazione attuale | Complesso di Santa Margherita e San Gaetano |
| LDCU - Indirizzo | Via Carlo Alberto, 31 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo nazionale Collezione Salce |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|---------------|--------------|
| INVN - Numero | 20.M346-1.21 |
| INVD - Data | 2020 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|----|
| DTZG - Secolo | XX |
|---------------|----|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1982 |
| DTSF - A | 1982 |

| | |
|------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Cittato Giulio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1936/ 1986 |
| AUTH - Sigla per citazione | A0001826 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--------------------------|------------------------|
| EDTN - Nome | Tipografia Commerciale |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Venezia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|-------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 99.5 |
| MISL - Larghezza | 68.3 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Abrasioni lungo i margini; depositi.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: figure geometriche; cubo. Categoria merceologica/tipo evento: istruzione; corsi di formazione; fotografia; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione comunale; istituzioni culturali; musei; museo d'arte. Nomi: Corso di Fotografia Pubblicitaria; Alfredo Pratelli; Alfa Castaldi; Giac Casale; Christopher Broadbent; Aldo Ballo; Serge Libis; Oliviero Toscani; Centro di Documentazione di Palazzo Fortuny; Palazzo Fortuny; Comune di Venezia; Assessorato alla Cultura. Luoghi: Venezia.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

margine sinistro, in basso

ISRI - Trascrizione

1982. Giulio Cittato. Tipografia Commerciale Venezia

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRL - Lingua

italiano, inglese, francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

parte superiore del campo

ISRI - Trascrizione

Corsi di Fotografia Pubblicitaria// Alfredo/ Pratelli/ 23.5/29.5// Alfa/ Castaldi/ 31.5/5.6// Giac/ Casale/ 7.6/12.6// Christopher/ Broadbent/ 14.6/19.6// Aldo/ Ballo/ 28.6/3.7// Serge/ Libis/ 5.7/10.7// Oliviero/ Toscani/ 2.8/7.8

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

parte superiore del campo

ISRI - Trascrizione

Comune/ di Venezia// Assessorato/ alla cultura// Centro di documentazione/ Palazzo Fortuny// Per maggiori informazioni/ rivolgersi al/ Centro di Documentazione/ di Palazzo Fortuny// Segreteria dei Corsi/ San Marco, Campo S. Beneto 3780/ Telefono 21977/ Orario 9.00/12.30 14.30/18.00

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Ricca, Pietro |
| ACQD - Data acquisizione | 2019 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Direzione regionale Musei Veneto |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Archivio Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAN - Codice identificativo | 20.M346-1.21-DrMV 68973 |
| FTAF - Formato | TIFF |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 2020 |
| CMPN - Nome | Masiero, Elisa |
| RSR - Referente scientifico | Arena, Valeria |
| FUR - Funzionario responsabile | Ferrara, Daniele |