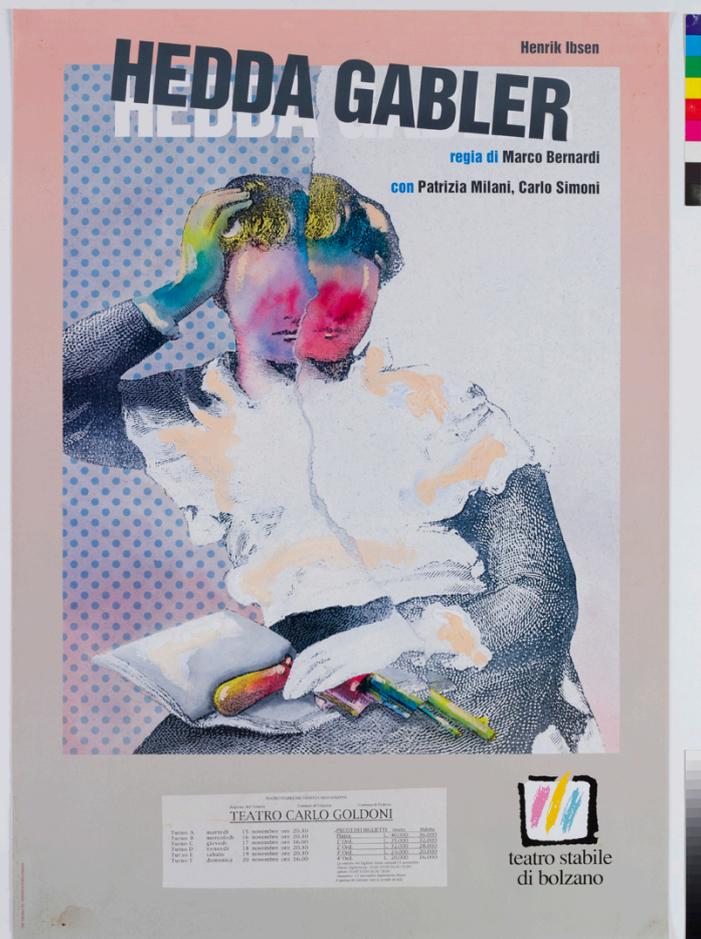


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00708773

ESC - Ente schedatore M346

ECP - Ente competente M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione donna seduta con pistola sulle ginocchia

SGTP - Titolo proprio Hedda Gabler

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Carlo Alberto, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	20.M346-1.29
INVD - Data	2020

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1994
DTSF - A	1994

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Rauch Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1948/
AUTH - Sigla per citazione	A0001834

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Tipografia Presel
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Bolzano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
-------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	68.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Macchie; deformazioni; piccoli fori; aloni.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: figura femminile; donna; pistola; libro. Categoria merceologica/tipo evento: spettacolo; teatro; prosa; dramma; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione regionale; amministrazione comunale. Nomi: Hedda Gabler; Henrik Ibsen; Teatro Stabile di Bolzano; Teatro Carlo Goldoni; Teatro Stabile del Veneto Carlo Goldoni; Comune di Venezia; Regione del Veneto; Comune di Padova; Marco Bernardi; Patrizia Milani; Carlo Simoni. Luoghi: Bolzano; Venezia; Padova.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

italiano, tedesco

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

margine sinistro, in basso

ISRI - Trascrizione

ANDREA RAUCH DESIGN - Tip. PRESEL (BZ)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

in alto

ISRI - Trascrizione

Henrik Ibsen/ HEDDA GABLER/ regia di Marco Bernardi/ con Patrizia Milani, Carlo Simoni

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

in basso

ISRI - Trascrizione

TEATRO STABILE DEL VENETO CARLO GOLDONI/ Regione del Veneto Comune di Venezia Comune di Padova/ TEATRO CARLO GOLDONI/ Turno A martedì 15 novembre ore 20.30 PREZZI DEI BIGLIETTI Intero Ridotto/ Turno B mercoledì 16 novembre ore 20.30 Platea L. 40.000 36.000/ Turno C giovedì 17 novembre ore 16.00 1.o Ord. L. 35.000 32.000/ Turno D venerdì 18 novembre ore 20.30 2.o Ord. L. 32.000 28.000/ Turno E sabato 19 novembre ore 20.30 3.o Ord. L. 24.000 20.000/ Turno F domenica 20

novembre ore 16.00 4.o Ord. L. 20.000 16.000// La vendita dei biglietti inizia venerdì 11 novembre/ Orario biglietteria: 10.00/13.00-16.30/19.00;/ sabato 10.00/13.00-16.30-18.00/ Domenica 13 novembre biglietteria chiusa./ A spettacolo iniziato non si accede in sala.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Teatro Stabile di Bolzano
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso ,a destra
STMD - Descrizione	Quadrato. All'interno: tre fasce verticali colorate, rosso, giallo e turchese; in basso: teatro stabile/ di bolzano
NSC - Notizie storico-critiche	Nel sito internet dell'AIAP-Associazione italiana design della comunicazione visiva, il manifesto è datato al 1994, il che giustifica la datazione proposta. Nell'elenco fornito dal donatore (Sig. Pietro Ricca) il manifesto viene datato dubitativamente agli anni '80 del XX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	20.M346-1.29-DrMV 68981
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2020
--------------------	------

CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nella parte inferiore è applicato a colla un cartellino con orari e costi dei biglietti (altezza cm 9.6, larghezza cm 29.5).