

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00708784 |
| ESC - Ente schedatore           | M346     |
| ECP - Ente competente           | M346     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia   | teatrale  |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| SGTI - Identificazione | danzatori in scena |
| SGTP - Titolo proprio  | Accrorap           |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa       |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | TV      |
| PVCC - Comune    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia              | complesso                                   |
| LDCQ - Qualificazione         | monumentale                                 |
| LDCN - Denominazione attuale  | Complesso di Santa Margherita e San Gaetano |
| LDCU - Indirizzo              | Via Carlo Alberto, 31                       |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo nazionale Collezione Salce            |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|               |              |
|---------------|--------------|
| INVN - Numero | 20.M346-1.40 |
| INVD - Data   | 2020         |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |     |
|---------------|-----|
| DTZG - Secolo | XXI |
|---------------|-----|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 2006 |
| DTSF - A  | 2006 |

|                              |          |
|------------------------------|----------|
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
|------------------------------|----------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |                        |
|--------------------------------------|------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione             |
| AUTN - Nome scelto                   | Zec Hana               |
| AUTA - Dati anagrafici               | notizie inizio sec. XX |
| AUTH - Sigla per citazione           | A0001859               |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| EDTN - Nome              | Cartotecnica Veneziana |
| EDTR - Ruolo             | stampatore             |
| EDTL - Luogo di edizione | Venezia                |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                                   |
|-------------------------|-----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ riproduzione fotomeccanica |
|-------------------------|-----------------------------------|

**MIS - MISURE**

|                  |      |
|------------------|------|
| MISU - Unità     | cm   |
| MISA - Altezza   | 97.7 |
| MISL - Larghezza | 67.8 |

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

Macchie; aloni; deformazioni.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: figure maschili; uomini; figure femminili; donne; danzatori; danzatrici. Categoria merceologica/tipo evento: spettacolo; teatro; musica; danza; manifestazioni culturali; rassegne; festival; associazioni culturali; trasporti; trasporto terrestre; compagnia di trasporti; istruzione; università; amministrazione pubblica; amministrazione centrale. Nomi: Accrorap; Biennale di Venezia; Teatro Verde; Unesco; Unesco Venice Office; Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione la Scienza e la Cultura; Università di Ca' Foscari; IUAV; ACCU; Istituto Universitario di Architettura di Venezia; Vela; Hello Venezia; Anokha; Kader Attou; Véronique Teindas; Habib Benziane; Jozé Dos Santos; Pierre Bolo; Christelle Blanc; Rukmini Chatterjee; Vaishali Trivedi; Prashant Shah; Manuel Wandji; Fabrice Crouzet; Nadia Genez; Serge Galliot; Biennale de la Dance de Lyon; Ministère de la Culture; AFAA; Region de Franche; Centre Choreographique de Belfort en Franche. Luoghi: Venezia; Francia; Lione.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello

**ISRP - Posizione**

margine destro, in basso

**ISRI - Trascrizione**

design Hana Zec - La Biennale di Venezia / stampa Cartotecnica Veneziana

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

**ISRL - Lingua**

italiano, francese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello

**ISRP - Posizione**

nel campo

**ISRI - Trascrizione**

Accrorap/ (Francia/India)// Anokha/ La danse des dieux/ et des hommes PRIMA ITALIANA/ coreografie e direzione artistica Kader Attou/ assistente Véronique Teindas/ con Kader Attou, Habib Benziane/ Jozé Dos Santos, Pierre Bolo/ Christelle Blanc, Rukmini Chatterjee/ Vaishali Trivedi, Prashant Shah/ musiche Manuel Wandji/ luci Fabrice Crouzet/ costumi Nadia Genez/ scenografia e direzione tecnica Serge Galliot/ PRODUZIONE BIENNALE DE LA DANSE DE LYON/ LA COURSIVE A' LA ROCHELLE/ MINISTERE DE

LA CULTURE - DRAC/ DE FRANCE - COMTE', AFAA/ REGION DE FRANCHE-COMTE'/ CENTRE CHOREOGRAPHIQUE/ DE BELFORT EN FRANCHE-COMTE'// danzamusicateatro

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

italiano, inglese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello, numeri arabi

**ISRP - Posizione**

nel campo

**ISRI - Trascrizione**

Biglietteria/ Teatro Verde/ un'ora prima delo spettacolo/ I gradinata/ [euro] 18 intero/[euro] 15 ridotto/ II gradinata/ [euro] 13 interi/[euro] 11 ridotto/ Biglietto ridotto su presentazione/ tessera universitaria/ Biglietto speciale Università di Ca' Foscari/ e IUAV, tessere Accu/ I gradinata [euro] 12/II gradinata [euro] 8// Informazioni e prevendita/ Call center Vela Hello Venezia/ tel. 899.90.90.90/ ([euro] 0,40 al minuto IVA inclusa)/ Internet/ [www.labiennale.org](http://www.labiennale.org)// [www.labiennale.org](http://www.labiennale.org)

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza**

logo

**STMQ - Qualificazione**

sociale

**STMI - Identificazione**

La Biennale di Venezia

**STMU - Quantità**

1

**STMP - Posizione**

in basso, a destra

**STMD - Descrizione**

Circolare. All'interno: LA BIENNALE DI VENEZIA; leone di San Marco

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza**

logo

**STMQ - Qualificazione**

sociale

**STMI - Identificazione**

Unesco

**STMU - Quantità**

1

**STMP - Posizione**

in basso, a sinistra

**STMD - Descrizione**

Tempio greco; all'interno: UNESCO

**NSC - Notizie storico-critiche**

La compagnia di danza Accrorap è stata ospite della Biennale Danza nel 2006, il che giustifica la datazione proposta. Nell'elenco fornito dal donatore (Sig. Pietro Ricca) il manifesto viene datato al 2002.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Ricca, Pietro

**ACQD - Data acquisizione**

2019

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione**

specifica

Direzione regionale Musei Veneto

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Baldin, Luigi

**FTAD - Data**

2020

**FTAE - Ente proprietario**

Direzione regionale Musei Veneto

**FTAC - Collocazione**

Archivio Direzione regionale Musei Veneto

**FTAN - Codice identificativo**

20.M346-1.40-DrMV 68992

**FTAF - Formato**

TIFF

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

2020

**CMPN - Nome**

Masiero, Elisa

**RSR - Referente scientifico**

Arena, Valeria

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ferrara, Daniele