

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00708790

ESC - Ente schedatore M346

ECP - Ente competente M346

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto fotografico di Massimo Pezzali con microfono

SGTP - Titolo proprio Max Pezzali live

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Carlo Alberto, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	20.M346-1.46
INVD - Data	2020

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XXI
---------------	-----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	2005
DTSF - A	2005

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Contini Marco
AUTA - Dati anagrafici	1975/
AUTH - Sigla per citazione	A0001927

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome	Arti Grafiche Defa
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
-------------------------	---------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	99.5
MISL - Larghezza	69

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

Pieghe; piccoli fori.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: figura maschile; ritratto; uomo; cantante; musicista; microfono. Categoria merceologica/tipo evento: tempo libero; spettacolo; musica; concerto; musica pop; turismo; associazioni di promozione turistica; informazione e comunicazione; editoria musicale; casa di produzione discografica; disco; televisione; emittente televisiva; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione comunale. Nomi: Max Pezzali; Massimo Pezzali; Tuttomax; 883; Palazzo del Turismo; Comune di Jesolo; Assessorato al Turismo; Azalea Promotion; TicketOne; Box Office; Warner Music; Atlantic; FRI; Free Records Independent; Trident Management; Asso Musica; All Music; Lemon and Pepper Production; Clean Channel; Big Apple Entertainment. Luoghi: Venezia; Jesolo.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRL - Lingua**

inglese, italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello

**ISRP - Posizione**

in alto, a destra

**ISRI - Trascrizione**

artwork: MARCO CONTINI// stampa arti/ grafiche defa milano

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

**ISRL - Lingua**

inglese, italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello, numeri arabi

**ISRP - Posizione**

parte inferiore del campo

**ISRI - Trascrizione**

MAX/ PEZZALI/ Live/ 13 anni di successi/ tutti in un concerto// TUTTOMAX/ 6.000.000 DI DISCHI IN 2 CD// MAX PEZZALI + 883// [www.warnermusic.it](http://www.warnermusic.it)// [www.maxpezzali.it](http://www.maxpezzali.it)// [www.clearchannel.it](http://www.clearchannel.it)// [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRL - Lingua**

italiano, inglese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello, numeri arabi

**ISRP - Posizione**

in basso

VENERDI/ 25/ NOVEMBRE 2005/ ore 21:00// JESOLO/ PALAZZO DEL TURISMO// PREVENDITE AUTORIZZATE/ Jesolo - Music

**ISRI - Trascrizione**

Farm - Via Mameli, 1 - 0421380220/ Jesolo - Jesolo Turismo - Piazza Brescia, 4/b - 0421370688/ Mestre - Good Music - Via Brenta Vecchia, 23 - 041940947/ Montebelluna - Compact Disc - Piazza J. Monnet, 13 - 0423302552/ Castelfranco Veneto - L'Opera al Nero - Via Garibaldi, 14 - 0423497790/ Padova - Alea Centro Giotto - Via Venezia, 61 - 0498073944/ Venezia - Box Office c/o Global Change - Piazzale Roma, 497/i - 0415207876/ Treviso - Compact Disc - Via Ortazzo, 9 - 0422544735/ Conegliano - Jungle Records - via Matteotti, 31 - 0438410746/ Oderzo - LP Dischi - Via Garibaldi, 50 - 0422710211/ San Donà di Piave - Musicanova - Via Risorgimento, 9 - 042153215/ Portogruaro - Musical Box - Corso Martiri della Libertà, 102 - 0421280142/ Pordenone - Musicatelli - Piazza XX Settembre, 7 - 0434523039/ Latisana - Azalea Promotion - Via G. Cassi, 36 - 0431510393/ I biglietti sono acquistabili anche nel circuito di vendita: i cui elenchi sono pubblicati su [www.azalea.it/](http://www.azalea.it/) Ingresso Unico: [euro] 22,00 + [euro] 3,30 diritti di prevendita/ Per informazioni: LATISANA (UD) - Via G. Cassi, 36/ Tel. 0431.520520/ [www.azalea.it](http://www.azalea.it) E-mail: [info@azalea.it](mailto:info@azalea.it)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	All Music
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Cerchio blu. Sovrascritto: ALLMUSIC

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Atlantic
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: A/ ATLANTIC; spirale

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	FRI - Free Records Independent
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. All'interno: FRI// FREE RECORDS INDIPENDENT// FREE RECORDS INDIPENDENT

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Trident Management

<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. All'interno: tridente. In basso: TRIDENT/ management
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Asso Musica
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Microfono. A sinistra e a destra: asso// musica
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Lemon and Pepper Production
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	lemonandpepper/ production; limone e macinapepe
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Clear Channel Entertainment
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Segno grafico bianco e blu. A destra: Organizzazione/ CLEAR CHANNEL/ ENTERTAINMENT
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Big Apple Entertainment
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Mela verde. A sinistra, a destra e in basso: BIG// APPLE// ENTERTAINMENT
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Ticket One
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso

<b>STMD - Descrizione</b>	TICKET ONE; ellisse
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Azalea Promotion
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Pentagramma musicale con note. Sovrapposto: AZALEA. In basso: <a href="http://www.azalea.it/promotion">www.azalea.it// promotion</a> [corsivo]
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Box Office
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: BOXOFFICE
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ricca, Pietro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2019
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	20.M346-1.46-DrMV 68998
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Arena, Valeria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ferrara, Daniele