

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00707711

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Orfeo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Torreglia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1933

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1935

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento scultore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Morozzi Dante

AUTA - Dati anagrafici	1899/ 1965
AUTH - Sigla per citazione	S1000328
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	113
MISL - Larghezza	80
MISP - Profondità	75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sopra una base a forma di roccia siede una figura maschile nuda, con gambe aperte, che tiene nella mano sinistra lo strumento musicale della lira.
DESI - Codifica Iconclass	94 O 21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Orfeo; Attributi: (Orfeo) lira
NSC - Notizie storico-critiche	La storia della scultura raffigurante Orfeo, cantore e musico greco, è nota attraverso una serie di fotografie storiche. Sono fotografie della II Quadriennale di Roma (5 febbraio-31 luglio 1935), dove l'opera era stata esposta con delle variazioni: la base rivestita di lastre a formare un parallelepipedo, la zona inguinale coperta da un panneggio e la mano sinistra priva di lira. L'opera era stata collocata ai piedi di un monumentale dipinto di Corrado Cagli. Dopodiché la scultura, nelle sembianze odierne, compare in una foto d'epoca accanto ad Arturo Rimoldi, fratello di Mario Rimoldi, proprietario dell'Hotel Corona di Cortina d'Ampezzo e noto collezionista di artisti contemporanei. Di fatto, tra il 1933 e il 1941, Dante Morozzi era stato nominato direttore dell'Istituto Industriale di Cortina d'Ampezzo. Lo scultore toscano fu anche ceramista presso la manifattura Cantagalli di Firenze e lodato da Giò Ponti quale: "uomo d'ingegno, di nobile fantasia, di pronte qualità plastiche, di bell'istinto ceramico" (R. Canestrari, in "La cultura moderna", II, 1939, p. 91).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	2020/02/03
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	proprietà
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	

ALNT - Tipo evento	detenzione
ALND - Data evento	2020
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SABAP area metropolitana di Venezia e province di Belluno, Padova e Treviso
FTAN - Codice identificativo	PD_0057
FTAF - Formato	JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	foto Giacomelli Carboni
FTAD - Data	1935
FTAE - Ente proprietario	Archivio Storico Quadriennale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Giacomelli Carboni
FTAD - Data	1935
FTAE - Ente proprietario	Archivio Storico Quadriennale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	MIBACT
FNTD - Data	2020/02/03
BIL - Citazione completa	Giacomel, P., Dante Morozzi scultore, ceramista, pittore, intarsiatore, arredatore, stilista, in "Arti Figurative", I, 1996, p. 49
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	II Quadriennale
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1935
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPT - Nome	Castellarin, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca