

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00707711
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Orfeo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Torreglia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1933
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1935
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Morozzi Dante

AUTA - Dati anagrafici	1899/ 1965
AUTH - Sigla per citazione	S1000328
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	113
MISL - Larghezza	80
MISP - Profondità	75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sopra una base a forma di roccia siede una figura maschile nuda, con gambe aperte, che tiene nella mano sinistra lo strumento musicale della lira.
DESI - Codifica Iconclass	94 O 21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Orfeo; Attributi: (Orfeo) lira
NSC - Notizie storico-critiche	La storia della scultura raffigurante Orfeo, cantore e musicista greco, è nota attraverso una serie di fotografie storiche. Sono fotografie della II Quadriennale di Roma (5 febbraio-31 luglio 1935), dove l'opera era stata esposta con delle variazioni: la base rivestita di lastre a formare un parallelepipedo, la zona inguinale coperta da un panneggio e la mano sinistra priva di lira. L'opera era stata collocata ai piedi di un monumentale dipinto di Corrado Cagli. Dopodiché la scultura, nelle sembianze odierne, compare in una foto d'epoca accanto ad Arturo Rimoldi, fratello di Mario Rimoldi, proprietario dell'Hotel Corona di Cortina d'Ampezzo e noto collezionista di artisti contemporanei. Di fatto, tra il 1933 e il 1941, Dante Morozzi era stato nominato direttore dell'Istituto Industriale di Cortina d'Ampezzo. Lo scultore toscano fu anche ceramista presso la manifattura Cantagalli di Firenze e lodato da Giò Ponti quale: "uomo d'ingegno, di nobile fantasia, di pronte qualità plastiche, di bell'istinto ceramico" (R. Canestrari, in "La cultura moderna", II, 1939, p. 91).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	2020/02/03
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	proprietà
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	

ALNT - Tipo evento	detenzione
ALND - Data evento	2020
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SABAP area metropolitana di Venezia e province di Belluno, Padova e Treviso
FTAN - Codice identificativo	PD_0057
FTAF - Formato	JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	foto Giacomelli Carboni
FTAD - Data	1935
FTAE - Ente proprietario	Archivio Storico Quadriennale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Giacomelli Carboni
FTAD - Data	1935
FTAE - Ente proprietario	Archivio Storico Quadriennale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	MIBACT
FNTD - Data	2020/02/03
BIL - Citazione completa	Giacomel, P., Dante Morozzi scultore, ceramista, pittore, intarsiatore, arredatore, stilista, in "Arti Figurative", I, 1996, p. 49
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	II Quadriennale
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1935
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Castellarin, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca