

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00708
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	libri accartocciati
SGTP - Titolo proprio	36.o Festival Internazionale del Teatro
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Carlo Alberto, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	20.M346-1.48
INVD - Data	2020

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XXI
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2004
DTSE - A	2004

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Cartotecnica Veneziana
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Venezia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	78

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: libri. Categoria merceologica/tipo evento: spettacolo; teatro; prosa; festival; industria elettronica; videogiochi; commercio; grandi magazzini; informazione e comunicazione; televisione; emittente televisiva; radiofonia; emittente radiofonica; editoria; periodico. Nomi: 36.o Festival Internazionale del Teatro; La Biennale di Venezia; Io ti guardo negli occhi; Andrea Malpeli; Teatro alle Tese; David Barittoni; Chérif; Virgilio Zernitz; Alvia Reale; Giorgia Basile; Gianluigi Fogacci; Alessandra Celi; Pino Censi; Valentina Iesce; Haia Omrane; Houssine Ata; Capucci Corporation; Micole Lugli Basile; David Barittoni; Joe Casagrande; Mario Feliciangeli; Nafi De Luca; Lorenzo Pietrosanti; Compagnai La Famiglia delle Ortiche; Premio di Produzione Riccione per il Teatro; Sony; Natali Multimedea; Coin; Cult Network Italia; Radio 3; Vanity Fair; Teatro Piccolo Arsenale; Scanna; Davide Ennia; Tese delle Vergini; Scemo di guerra; Ascanio Celestini; Vela; Hello Venezia; Coincard; Intercity Card; Carta Club Eurostar; Carta Giovani; Rolling Venice; Venice Card; Cinema Card; Touring Club; Mostra Internazionale di Architettura; P. Le Pera; Meet Comunicazione. Luoghi: Venezia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano, inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	margine destro
ISRI - Trascrizione	stampa Cartotecnica Veneziana PHOTO P. LE PERA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	nel campo
ISRI - Trascrizione	36 FESTIVAL INTERNA/ ZIONALE DEL TEATRO// VENEZIA/ 15-SETTEMBRE/ 2-OTTOBRE 2004// IO TI GUARDO NEGLI OCCHI/ PRIMA ASSOLUTA/ DI Andrea Malpeli/ PREMIO RICCIONE PER IL TEATRO 2003/ venerdì 1 ottobre ore 21.00/ sabato 2 ottobre ore 19.00/ Teatro alle Tese/ SPETTACOLO DI Chérif/ COLLABORAZIONE David Barittoni/ CON Virgilio Zernitz, Alvia Reale, Giorgia Basile/ Gianluigi Fogacci, Alessandra Celi, Pino Censi/ Valentina Iesce, Hala Omrane, Houssine Ata/ COSTUMI Capucci Corporation/ ASSISTENTE Micole Lugli Basile/ REALIZZAZIONE MUSICHE E VIDEO/ David Barittoni e Joe Casagrande/ LUCI Mario Feliciangeli/ CAPPELLI Nafi De Luca/ ASSISTENTE ALLA REGIA Lorenzo Pietrosanti/ PRODUZIONE Compagnia La famiglia delle Ortiche/ La Biennale di Venezia/ CON

IL CONTRIBUTO DEL Premio di Produzione Riccione per il Teatro 2003// ven 1/10 h 19.00 e sab 2/10 h 21.30/ Teatro Piccolo Arsenale/ SCANNA/ TESTO E REGIA Davide Enna/ VEN 1/10 h 23.00 e sab 2 /10 h 17.00/ Tese delle Vergini/ SCEMO DI GUERRA/ DI E CON Ascanio Celestini

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

didascalica

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello, numeri arabi

ISRP - Posizione

in basso, a destra

ISRI - Trascrizione

WWW.LABIENNALE.ORG/ BIGLIETTI 16 [euro] intero / 13 [euro] ridotto / 8 [euro] ridotto studenti RIDUZIONI su presentazione biglietto 9. Mostra Internazionale di Architettura/ under 26 anni, over 60 anni, Coincard, Intercity Card, Carta Club Eurostar, Carta Giovani, Rolling Venice, Venice Crad, Cinemacard, Touring Club/ INFORMAZIONI Call center Vela Hello Venezia, tel. 041.24.24 (tutti i giorni 7.30-20.00)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

logo

STMQ - Qualificazione

sociale

STMI - Identificazione

in alto, a destra

STMU - Quantità

1

STMP - Posizione

in alto, a destra

STMD - Descrizione

Striscione rosso sormontato dal leone di San Marco. All'interno: la Biennale di Venezia

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

logo

STMQ - Qualificazione

commerciale

STMI - Identificazione

Meet Comunicazione

STMU - Quantità

1

STMP - Posizione

in alto, a sinistra

STMD - Descrizione

:meet/ COMUNICAZIONE

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

logo

STMQ - Qualificazione

commerciale

STMI - Identificazione

Sony

STMU - Quantità

1

STMP - Posizione

margine inferiore

STMD - Descrizione

SONY

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

logo

STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Natali Multimedia
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	marginale inferiore
STMD - Descrizione	NATALI/ multimedia
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Coin
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	marginale inferiore
STMD - Descrizione	coin
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Cult Network Italia
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	marginale inferiore
STMD - Descrizione	Quadrato. All'interno: Cult; ellisse. In basso: CULT NETWORK ITALIA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Radio 3
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	marginale inferiore
STMD - Descrizione	Volti di profilo formano ali di farfalla. A destra: Radio// 3 [sovrapposto]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Vanity Fair
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	marginale inferiore
STMD - Descrizione	VANITY FAIR
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Hello Venezia

STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Hello Venezia/ 041.24.24// Hello Venezia/ www.hellovenezia.it
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	20.M346-1.48-DrMV 69000
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele