

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00006796
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	casa
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTN - Denominazione	casa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Capriata d'Orba
PVCI - Indirizzo	Via S. Antonio, 2-4

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Capriata d'Orba
CTSF - Foglio/Data	13
CTSN - Particelle	366
CTSP - Proprietari	Istituto Diocesano per il sostentamento del Clero

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	8.688897
GPDPY - Coordinata Y	44.730812

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di	
-------------------------------	--

<b>riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	NR
<b>GPBT - Data</b>	2020
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Riguardo all' edificio manca qualsiasi dato storico, atto a chiarirne l'epoca di edificazione e le vicende successive, Probabilmente destinato già in origine a proprietà ecclesiastica, come dimostra l'arma dello stemma murato sopra l'androne, esso dovette subire diversi rimaneggiamenti, soprattutto interni, che ne hanno alterato la configurazione, alcuni dei quali relativamente recenti, risalenti al XIX secolo e al primo terzo del XX, come ricordano testimonianze orali. Alcune particolarità decorative ben caratterizzate, quali la presenza delle bifore e il tipo di ornamentazione a graffito dei prospetti suggeriscono, comunque, un'attendibile epoca di costruzione, da collocarsi entro il XVI secolo.
<b>RENF - Fonte</b>	NR (recupero pregresso)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XV
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	Not. Min. 29/02/1944
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1944/02/29
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casanova, Marta
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1609173594672
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casanova, Marta
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1609173653507
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1609173695157
<b>DRAD - Data</b>	2020
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria
<b>DRAO - Note</b>	planimetria allegata alla scheda
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1609173732906
<b>DRAD - Data</b>	1976
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	Ieni, Giulio
<b>FNTD - Data</b>	1976
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
<b>FNTS - Posizione</b>	00782
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1609173779054
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda multipla cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	Ieni, Giulio
<b>FNTD - Data</b>	1976
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
<b>FNTS - Posizione</b>	00782
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1609173854965
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1944

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo
<b>FNTS - Posizione</b>	00782
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1609173901407
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Campora Bartolomeo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1889
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Campora Bartolomeo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1905
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000002
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bozzola V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000031
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	137-139
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Ieni, Giulio
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	-
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2020
<b>RVMN - Nome</b>	Casanova, Marta
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Casanova, Marta
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Filippi, Francesca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	Descrizione: L'edificio è articolato su una sola manica ad andamento spezzato, per meglio adattarsi al tracciato viario, e si sviluppa su tre piani f.t. Un androne voltato a crociera, spostato ad un'estremità della manica, immette in un cortiletto delimitato ai lati da corpi di fabbrica più recenti, disposti normalmente alla manica originaria. L'interno, largamente rimaneggiato in epoche diverse, è suddiviso in vani

## OSS - Osservazioni

passanti coperti da solai piani in tavelloni, retti da putrelline, o lignei su travi. Maggiore interesse, invece, presenta l'esterno, con muratura tradizionale in mattoni a vista, che reca in più tratti tracce della decorazione primitiva, che doveva riguardare un'ampia porzione della superficie dei prospetti, realizzata ad intonaco graffito con motivi geometrici di quadrati e triangoli. Lo stesso tipo di decorazione è ripreso su un breve tratto del prospetto sul cortiletto, ove è generalmente meglio conservata e chiaramente leggibile.

L'ornamentazione è ripartita in due registri sovrapposti, corrispondenti al secondo e terzo piano f.t.: quello superiore presenta un motivo costante a "scacchiera", mentre in quello inferiore il medesimo motivo è combinato con l'inserimento di campi dipinti e una grossa croce. Una piccola finestra arcuata reca un'incorniciatura dipinta in tinte contrastanti. Nel prospetto su via si aprono attualmente due bifore, una delle quali è una copia recente che riprende le linee di quella autentica: si tratta di un'agile finestra bipartita da una colonnina con piccolo capitello a fogliame, culminata da archi a tutto sesto.