

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00441155
<b>ESC - Ente schedatore</b>	AI454
<b>ECP - Ente competente</b>	S251
<b>AC - ALTRI CODICI</b>	
<b>ACC - Altro codice</b>	codice Angelucci 100 (R.I. 1895-3) ex 123p111
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	mezzo cannone LA FAMA, art. delle Due Sicilie
<b>OGTN - Denominazione</b>	mezzo cannone da 16 L.sistema de Vallière
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero</b>	1
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	mezzo cannone
<b>OGAS - Tipologia</b>	armamento
<b>CT - CATEGORIA</b>	
<b>CTP - Categoria principale</b>	armamento
<b>CTC - Parole chiave</b>	bocca da fuoco
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	militare
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo storico nazionale d'Artiglieria
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Deposito museale c/o caserma AMIONE, c.so Lecce 10 - Torino
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	fondo di artiglieria storica
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVD - Data</b>	ante 1900
<b>INVN - Numero</b>	codice Angelucci 100 (R.I. 1895-3) ex 123p111
<b>STI - STIMA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	XVIII
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	secondo quarto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storico-scientifica

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>ADT - Altre datazioni</b>	1737
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTR - Ruolo</b>	fonditore
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00441155
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Francesco CASTRONOVO
<b>AUTB - Ente collettivo nome scelto</b>	/
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività</b>	1737
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	/
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi iconografica
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Regno di Sicilia (Art. Delle Due Sicilie)
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi iconografica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	kg
<b>MISA - Altezza</b>	/
<b>MISL - Larghezza</b>	/
<b>MISN - Lunghezza</b>	m3180
<b>MISP - Profondità</b>	/
<b>MISD - Diametro</b>	mm135
<b>MISS - Spessore</b>	/
<b>MISG - Peso</b>	kg2264
<b>MISC - Capacità</b>	/
<b>MISW - Potenza</b>	16 lib
<b>MISB - Capacità di memoria</b>	/
<b>MISI - Ingombro</b>	/
<b>MISV - Specifiche</b>	/
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIST - Validità</b>	/
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Oggetto</b>	mezzo cannone LA FAMA, art. siciliana da 16 L.sistema de Vallière
<b>DESS - Soggetto</b>	il reperto presenta scritte, bassorilievi, emblemi e decorazioni (vedesi foto)
<b>UTF - Funzione</b>	opere da muro o imbarcate
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	arma avancarica dotata di affusto di tipo fortezza (tipo marina)
<b>APF - APPARATO FIGURATIVO</b>	
<b>APFT - Tipologia</b>	antropomorfo
<b>APFE - Materia e tecnica di esecuzione</b>	bronzo, fusione per getto e successiva lavorazione/decorazione
<b>APF - APPARATO FIGURATIVO</b>	
<b>APFT - Tipologia</b>	zoomorfo
<b>APFE - Materia e tecnica di esecuzione</b>	bronzo, fusione per getto e successiva lavorazione/decorazione
<b>APF - APPARATO FIGURATIVO</b>	
<b>APFT - Tipologia</b>	decorativo
<b>APFE - Materia e tecnica di esecuzione</b>	bronzo, fusione per getto e successiva lavorazione/decorazione
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	In prossimità del vivo di volata
<b>ISRA - Autore</b>	F. Castronovo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	E' il nome proprio del cannone sul tradizionale drappo stilizzato(con curva decorativa) troviamo in rilievo la scritta LA FAMA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	simbolica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in prossimità degli orecchioni (anello centrale)
<b>ISRA - Autore</b>	F. Castronovo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ritroviamo anche in questo reperto, coevo a EL TIRADOR (scheda iccd 441154), la scritta celebre SERVATUR IMPERIUM (al servizio dell'impero). Valgono quindi le medesime considerazioni già proposte nella scheda summenzionata.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo

<b>ISRP - Posizione</b>	plinto di culatta
<b>ISRA - Autore</b>	F. Castronovo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FRAN. CASTRONOVO ME FECIT R.F. PANORMI 1737 si tratta della consueta scritta di responsabilità dell'autore del reperto, luogo e anno di costruzione (Francesco Castronovo, Palermo 1737). Si rimanda a ricerche più specifiche il significato delle lettere R.F.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	Adiacente plinto di culatta , all'interno dello stemma principale
<b>ISRA - Autore</b>	F. Castronovo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CAROL DE GRAT UTR SIC REX HISP INF la scritta con relative abbreviazioni è identica al resto dei reperti coevi (per il significato vedesi scheda EL TIRADOR del 1741 - iccd 441154 sopracitata).
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	reale
<b>STMP - Posizione</b>	tra plinto di culatta e anello centrale
<b>STMD - Descrizione</b>	L'analisi iconografica e iconologica conferma che si tratta dello stemma del regno di Sicilia (Carlo di Borbone nello stesso periodo re di Napoli) già impresso nei reperti di epoca coeva (LA PANTERA del 1745 - iccd 441153; EL TIRADOR del 1741 - iccd 441154) e riconducibile allo stesso costruttore (o famiglia di costruttori). Valgono anche in questo caso tutte le considerazioni e le peculiarità di carattere storico e iconografico già evidenziate nelle schede sopra citate, tenendo in giusto conto che le leggere differenze sono riconducibili al carattere unico del reperto, vedesi le decorazioni e le maschere simboliche immesse nell'apparato (figure zoomorfe), mentre le caratteristiche peculiari dello stemma non cambiano (pezze e controinquantati).
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	decorativo
<b>STMP - Posizione</b>	bottone di culatta, anello centrale, vivo di volata
<b>STMD - Descrizione</b>	si tratta di decorazioni a foglia
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	zoomorfo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	maniglioni
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	anello centrale
<b>STMD - Descrizione</b>	anche in questo reperto come si evince con i precedenti coevi già trattati e summenzionati, troviamo due bellissimi pesci fungenti da maniglioni per la presa del cannone. Anche per queste figure zoomorfe dal sapore mitologico valgono le medesime considerazioni di cui sopra,

notasi anche in questo caso le squame ben rifinite in tutto il dorso e la consueta pinna caudale ritorta.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCD - Data 2021

STCC - Stato di conservazione buono

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione assegnazione

ACQD - Data acquisizione ante 900

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New\_1609235789265

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New\_1609237491273

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New\_1609837738035

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New\_1609837914441

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New\_1609837999968

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New\_1609838142857

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New\_1609838223409



**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New\_1609838303864**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New\_1609838430448**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New\_1609838594914**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New\_1609838687895**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New\_1609838954869**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New\_1609839053829**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New\_1609839156048**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New\_1609839236528**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New\_1609839319869**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New\_1609839401612**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1609839542677
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1609839631394
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00441155
<b>BIBA - Autore</b>	/
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	Novecento
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	/
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Asg G. SPARACIO
<b>RSR - Referente scientifico</b>	1Lgt E. GALLETTI
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ten.col. M. CORRADO
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2021
<b>RVMN - Nome</b>	Asg G. SPARACIO
<b>RVME - Ente</b>	Museo storico nazionale d'Artiglieria di Torino