

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00158812

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritorno di bersaglieri da una ricognizione

SGTT - Titolo Episodio della guerra del 1859. Ritorno di bersaglieri italiani da una ricognizione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti

LDCU - Indirizzo P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria d'Arte Moderna

LDCS - Specifiche	sala 13
--------------------------	---------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Cat. gen., n. 173
----------------------	-------------------

INVD - Data	1936/ 1937
--------------------	------------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Acc. n. 413
----------------------	-------------

INVD - Data	1912/ 1932
--------------------	------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1861
------------------	------

DTSF - A	1861
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Lega Silvestro
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1826/ 1895
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002207
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	57.5
-----------------------	------

MISL - Larghezza	95
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.P.
--	------

DESI - Codifica Iconclass	45 I 13
----------------------------------	---------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: bersaglieri; prigionieri austriaci. Strumenti musicali: tromba. Armi.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
---------------------------------	--------------------------------

ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRA - Autore	Lega Silvestro
ISRI - Trascrizione	S. LEGA 1861
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Silvestro Lega eseguì questo dipinto insieme ad altri due di soggetto analogo in vista dell'Esposizione Italiana del 1861 (D. Durbè, 1873, p. XXXIX). Il Lega presentò il quadro anche alla Promotrice Fiorentina di quell'anno (Catalogo Illustrativo, 1861, p. 43, n. 620; Catalogo Ufficiale, 1861, p. 216, n. 5119; Yorick, 1861, p. 185; Catalogo Promotrice 1861, sala IV, n. 50). Documentato alla Galleria dell'Accademia dal 1867, il dipinto venne scelto fra quelli che dovevano essere esposti alla GAM (N. Tarchiani, 1920, p. 232). Il Lega contribuisce con questo dipinto alla produzione patriottica stimolata dagli entusiasmi nati dalla seconda guerra d'indipendenza. Inoltre in questi anni il pittore dimostra un'attenzione nuova per gli effetti di luce, evidente nel nostro dipinto soprattutto nell'esecuzione della macchia erbosa in primo piano (D. Durbè, cit., pp. 10-11, n. 7). In collezione privata milanese esiste un bozzetto per questo quadro, proveniente dalla collezione di Giuseppe Chiarini, scrittore amico del Carducci e, negli anni fra il '56 ed il '59, uno degli "Amici pedanti" col Targioni-Tozzetti e col Gargani. Il Chiarini ebbe il bozzetto con molta probabilità probabilmente dal Lega: in quest'ultimo la figura del prigioniero austriaco in primo piano è condotta diversamente mentre sullo spiazzo erboso a destra giace il cadavere di un austriaco, che nella redazione finale non venne eseguito (D. Durbè, cit., p. 12, n. 9, fig. 9).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 545488

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 31355

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario delle opere d'arte e del Mobiliare appartenente alla Galleria dei Quadri Moderni
FNTD - Data	1867
FNTF - Foglio/Carta	n. 56
FNTN - Nome archivio	FI/ SSPM/ Archivio delle Gallerie
FNTS - Posizione	filza 1866, pos. 4 n. 3
FNTI - Codice identificativo	inv. 1867

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale della Galleria d'Arte Moderna
FNTD - Data	1936/1937
FNTF - Foglio/Carta	n. 173
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Cat. Gam

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti d'Arte esistenti nella R. Galleria dell'Accademia
FNTD - Data	1910/ 1932
FNTF - Foglio/Carta	n. 413
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio Galleria dell'Accademia
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	OdA Real Gall Acc 1910/32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Esposizione italiana
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	00000243
BIBN - V., pp., nn.	p. 216, n. 5119

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo illustrato
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	00011385
BIBN - V., pp., nn.	p. 43, n. 620

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viaggio attraverso
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	00002226
BIBN - V., pp., nn.	p. 185

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Descrizione oggetti
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBH - Sigla per citazione	00005329
BIBN - V., pp., nn.	sala IV, n. 7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Description objects
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00007913
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maltese C.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00010790
BIBN - V., pp., nn.	p. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Storia Letteratura
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00011602
BIBN - V., pp., nn.	p. 368
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittori italiani
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00011600
BIBN - V., pp., nn.	pp. 7, 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Silvestro Lega
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00011601
BIBN - V., pp., nn.	n. 7
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Società Promotrice di Belle Arti (sala IV, n. 50)
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1861
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di Silvestro Lega (n. 7)
MSTL - Luogo	Bologna. Museo Civico
MSTD - Data	1973
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977

CMPN - Nome	Bon Valsassina C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Russo M.