SCHEDA

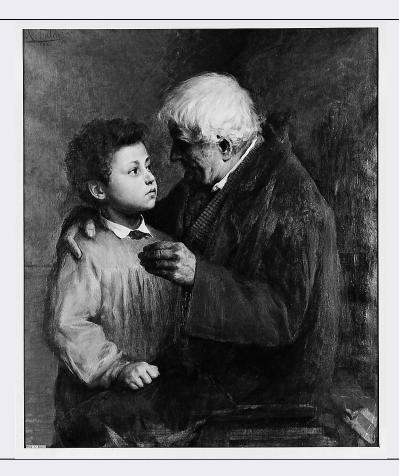
PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00648513	
ESC - Ente schedatore	M443	
ECP - Ente competente	M443	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	interno con figure maschili	
SGTT - Titolo	Superstite della I armata	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

ITALIA

Toscana

Firenze

FI

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	SALA 15
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Doni del Re n. 308
INVD - Data	1883
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA CA
DTSI - Da	1882
DTSF - A	1882
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Faldi Arturo
AUTA - Dati anagrafici	1856/ 1911
AUTH - Sigla per citazione	00002898
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	56
MISV - Varie	cornice intagliata, dorata; 101 x 92 x 13
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di	ONE
conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.P.

	21 4 22 5 42 4 5	
DESI - Codifica Iconclass	31 A 23 5 : 42 A 5	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomo anziano; bambino.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	in alto a sinistra	
ISRI - Trascrizione	A. FALDI/ 1882	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato realizzato nel 1882 quando, abbandonati i temi storico-biblici degli esordi, Arturo Faldi si avvicina ai temi veristi. Fu acquistato dal re Umberto I alla Esposizione della Società d' Incoraggiamento di Belle Arti in Firenze, nel 1883.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQN - Nome	Umberto I	
ACQD - Data acquisizione	1883	
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Esposizione Società Incoraggiamento	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo	
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 192503	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Torresi A. P.	
BIBD - Anno di edizione	1996	
BIBH - Sigla per citazione	00002789	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 106-107	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Galleria arte	
BIBD - Anno di edizione	2008	
BIBH - Sigla per citazione	00014403	
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 970, n. 3588	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Matucci B.
FUR - Funzionario responsabile	Giusti A.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	Giusti A.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.