

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00649994
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria d'Arte Moderna
<b>LDCS - Specifiche</b>	Ex U. pila 19
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Gen. 354
<b>INVD - Data</b>	1936/ 1937
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Com. 362
<b>INVD - Data</b>	1912 -
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Acc. 574
<b>INVD - Data</b>	1910/ 1932
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1920
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi iconografica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Panerai Ruggero
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1862/ 1923
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002907
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	39

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni e perdite di colore diffuse su tutta la tela e soprattutto lungo la parte alta cornice con scalfiture diffuse con cartone di protezione

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.P.
DESI - Codifica Iconclass	31 D 14
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: ritratto d'uomo.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul retro, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	PROF. PANERAI/ G

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a sinistra etichetta
ISRI - Trascrizione	MUNICIPIO DI FIRENZE/ GALLERIA D'ARTE MODERNA/ ACQUISTI E DONI/ CONSEGNA 1932/ 362

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	sul retro, in alto a sinistra
STMD - Descrizione	EREDITA' PANERAI/ 1923/ FIRENZE
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto pare da datarsi all'ultimo periodo di attività di Panerai. E' entrato in Galleria come dono di Enrichetta Panerai nel 1923.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Panerani Enrichetta

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'Arte Moderna di

specifica

Palazzo Pitti)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 159136

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTT - Denominazione** Catalogo Generale della Galleria d'Arte Moderna

**FNTD - Data** 1936/1937

**FNTF - Foglio/Carta** 354

**FNTN - Nome archivio** Firenze/ Galleria d'Arte Moderna

**FNTS - Posizione** s.s.

**FNTI - Codice identificativo** Cat. Gam

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTT - Denominazione** Comune di Firenze

**FNTD - Data** 1912

**FNTF - Foglio/Carta** 362

**FNTN - Nome archivio** Firenze/ Galleria d'Arte Moderna

**FNTS - Posizione** s.s.

**FNTI - Codice identificativo** Comune 1912

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTT - Denominazione** Inventario degli Oggetti d'Arte esistenti nella R. Galleria dell'Accademia

**FNTD - Data** 1910/ 1932

**FNTF - Foglio/Carta** 574

**FNTN - Nome archivio** Firenze/ Archivio Galleria dell'Accademia

**FNTS - Posizione** s.s.

**FNTI - Codice identificativo** OdA Real Gall Acc 1910/32

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Galleria arte

**BIBD - Anno di edizione** 2008

**BIBH - Sigla per citazione** 00014403

**BIBN - V., pp., nn.** v. II, n. 5289, p. 1443

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Pittura Italia

**BIBD - Anno di edizione** 1991

**BIBH - Sigla per citazione** 00000587

**BIBN - V., pp., nn.** v. II, p. 950

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1970**CMPN - Nome** Caputo A.**FUR - Funzionario responsabile** N.R.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2009**RVMN - Nome** Marconi E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2015**AGGN - Nome** Rousseau B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS -** Cornice intagliata, scolpita, dorata.