

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00650169 |
| ESC - Ente schedatore | M443 |
| ECP - Ente competente | M443 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | ritratto d'uomo |
| SGTT - Titolo | Volontario toscano |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | piazza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione | |

| | |
|---|--|
| raccolta | Galleria d'Arte Moderna |
| LDCS - Specifiche | sala 13 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Com. 13 |
| INVD - Data | 1912 - |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1849 |
| DTSF - A | 1849 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Puccinelli Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1822/ 1897 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004016 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 33 |
| MISL - Larghezza | 27 |
| MISV - Varie | cornice intagliata, dorata cm. 46 x 41 x 5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1982 |
| RSTE - Ente responsabile | OPD |
| RSTN - Nome operatore | Alzeni R. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | N.P. |
| DESI - Codifica Iconclass | 45 D 31 3 : 31 D 14 |
| DESS - Indicazioni sul | |

| | |
|--|--|
| soggetto | Figure maschili: soldato. Abbigliamento: divisa militare. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | sul retro, sul telaio, in alto a destra etichetta |
| ISRI - Trascrizione | MOSTRA GARIBALDI/ARTE E STORIA/CAT. I. 4.1./ (083) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | in basso al centro etichetta |
| ISRI - Trascrizione | OPIFICIO PIETRE DURE/LABORATORIO RESTAURI/FIRENZE /9119 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra etichetta |
| ISRI - Trascrizione | WIGHT ART GALLERY, UCLA/THE MACCHIAIOLI: PAINTERS OF ITALIAN LIFE, 1850 - 1900/N. 7 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | sul retro, sulla tela al centro |
| ISRI - Trascrizione | ANTONIO/PUCCINELLI IL/SUO AMICO/FACEVA NEL/1849 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Eseguito nel 1849, come si ricava dalla dedica posta sul retro del dipinto e dalle caratteristiche stilistiche. Non si conosce l'identità del giovane che la divisa indica essere un combattente toscano, ma il bel ritratto è interessante anche come testimonianza dei sentimenti patriottici provati da Antonio Puccinelli. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 505365 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 269375 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Museo del Risorgimento |
| FNTD - Data | s.d. |
| FNTF - Foglio/Carta | 13 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Biblioteca del Museo del Risorgimento |
| FNTS - Posizione | n. p. |
| FNTI - Codice identificativo | Inv. Risorgimento |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | DurbÃ D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00013697 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 68, n. 22 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | DurbÃ D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004717 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 72 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galleria arte |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014403 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 1511, n. 5545 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Nazione dipinta |
| BIBD - Anno di edizione | 2007 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001049 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 104 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Garibaldi arte |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002255 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 24 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Macchiaioli painters |

| | |
|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00011630 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 96, n. 7 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bietoletti S. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00012100 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 191 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Garibaldi Arte e Storia |
| MSTL - Luogo | Roma |
| MSTD - Data | 1982-1983 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | The Macchiaioli painters of italian life 1850-1900 |
| MSTL - Luogo | Washington |
| MSTD - Data | 1986 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | La nazione dipinta. Storia di una famiglia tra Mazzini e Garibaldi |
| MSTL - Luogo | Mantova |
| MSTD - Data | 2007/ 2008 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome | Marconi E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giusti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |