

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00650169 |
| ESC - Ente schedatore           | M443     |
| ECP - Ente competente           | M443     |

## OG - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGT - OGGETTO          |                    |
| OGTD - Definizione     | dipinto            |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                    |
| SGTI - Identificazione | ritratto d'uomo    |
| SGTT - Titolo          | Volontario toscano |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |         |
|---|---------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |         |
| PVCS - Stato  | ITALIA  |
| PVCR - Regione  | Toscana |
| PVCP - Provincia  | FI      |
| PVCC - Comune   | Firenze |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| LDCT - Tipologia      | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione  |         |

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <b>attuale</b>                          | Palazzo Pitti                      |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | piazza Pitti, 1                    |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>    | Galleria d'Arte Moderna            |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                | sala 13                            |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|   |    |
|---|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |    |

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>INVN - Numero</b> | Com. 13 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1912 -  |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1849       |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1849       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione     |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Puccinelli Antonio |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1822/ 1897         |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00004016           |

## MT - DATI TECNICI

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

### MIS - MISURE

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 33   |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 27   |
| <b>MISV - Varie</b>     | cornice intagliata, dorata cm. 46 x 41 x 5 |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1982      |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | OPD       |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Alzeni R. |

## DA - DATI ANALITICI

**DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | N.P.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 45 D 31 3 : 31 D 14  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure maschili: soldato. Abbigliamento: divisa militare.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sul retro, sul telaio, in alto a destra etichetta  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | MOSTRA GARIBALDI/ARTE E STORIA/CAT. I. 4.1./(083)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso al centro etichetta   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | OPIFICIO PIETRE DURE/LABORATORIO RESTAURI/FIRENZE /9119  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra etichetta  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | WIGHT ART GALLERY, UCLA/THE MACCHIAIOLI: PAINTERS OF ITALIAN LIFE, 1850 - 1900/N. 7  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | dedicatoria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sul retro, sulla tela al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | ANTONIO/PUCCINELLI IL/SUO AMICO/FACEVA NEL/1849  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Eseguito nel 1849, come si ricava dalla dedica posta sul retro del dipinto e dalle caratteristiche stilistiche. Non si conosce l'identità del giovane che la divisa indica essere un combattente toscano, ma il bel ritratto è interessante anche come testimonianza dei sentimenti patriottici provati da Antonio Puccinelli. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti) |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|   |   |
|---|---|
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS FI 505365                            |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata                   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n                            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS FI 269375                            |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | inventario                                |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Museo del Risorgimento                    |
| <b>FNTD - Data</b>                      | s.d.                                      |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>              | 13  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | FI/ Biblioteca del Museo del Risorgimento |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | n. p.                                     |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | Inv. Risorgimento                         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica                    |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | DurbÃ“ D.                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1997                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00013697                                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 68, n. 22                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica                    |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | DurbÃ“ D.                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1978                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00004717                                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 72                                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica                    |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Galleria arte                             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 2008                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00014403                                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | v. II, p. 1511, n. 5545                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica                    |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Nazione dipinta                           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 2007                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00001049                                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 104                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica                    |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Garibaldi arte                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1982                                      |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00002255   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 24  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Macchiaioli painters   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1986   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00011630   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 96, n. 7  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Bietoletti S.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2001   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00012100   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 191   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Garibaldi Arte e Storia  |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Roma   |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1982-1983  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | The Macchiaioli painters of italian life 1850-1900                 |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Washington   |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1986   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | La nazione dipinta. Storia di una famiglia tra Mazzini e Garibaldi |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Mantova  |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 2007/ 2008   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili                     |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2009   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Marconi E.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Giusti A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Sframeli M.  |