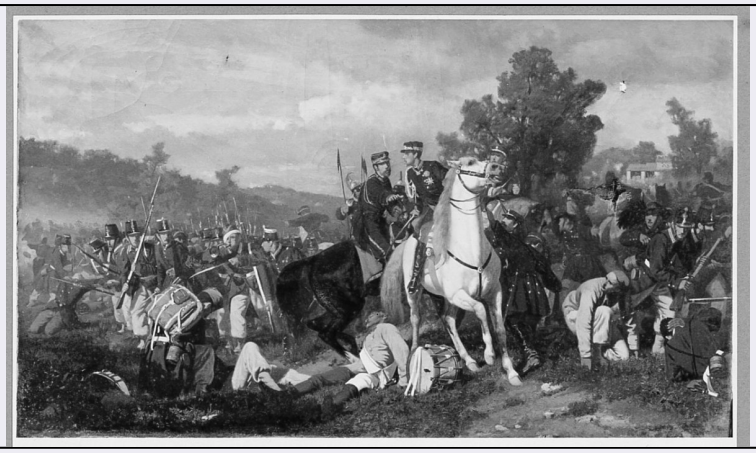
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00650378
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	principe Amedeo di Savoia alla battaglia di Custoza
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	FIRMA sala 16
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. 1890, 8533
INVD - Data	1890 -
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Acc. 430
INVD - Data	1910
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1866
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1866
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Senno Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1831/ 1904
AUTH - Sigla per citazione	00008677
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	48
MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1979
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.P.
DESI - Codifica Iconclass	45 H 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: il principe Amedeo di Savoia. Figure maschili: soldati. Animali: cavalli. Architetture: edifici.

NSC - Notizie storico-critiche	Pietro Senno, pittore elbano formatosi alla scuola del Ciseri, si specializzò in vedute marine o temporalesche, da cui il soprannome di "Maestro della pioggia". Il dipinto appartiene invece ad un breve periodo patriottico in cui l'autore si dedicò ai soggetti militari, sulla base anche dei suoi ricordi.Il dipinto fu esposto alla Promotrice di Firenze nel 1866. Dalle note inventariali l'opera risulta essere stata depositata dalla Galleria dell'Accademia al Comune di Firenze per il Museo Nazionale del Risorgimento in data 20 novembre 1912. Alla Galleria d'arte moderna è stata consegnata nel gennaio 1976.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQN - Nome	collezioni reali
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria dell'Accademia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 283381
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti d'Arte esistenti nella R. Galleria dell'Accademia
FNTD - Data	1910/ 1932
FNTF - Foglio/Carta	430
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio Galleria dell'Accademia
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	OdA Real Gall Acc 1910/32
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 -
FNTF - Foglio/Carta	8533
FNTN - Nome archivio	SSPM FI/ Ufficio ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1890
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria arte
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00014403

BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 1694, n. 6302
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Daddi G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00014118
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 40
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Marconi E.
FUR - Funzionario responsabile	Giusti A.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS -	Cornice intagliata, dorata. Nella scheda d'archivio è registrato la dispersione dopo il passaggio al Museo del Risorgimento e il suo ritrovamento nella stanza dedicata al 1848 al I piano di Palazzo Pitti, nel novembre 1977.