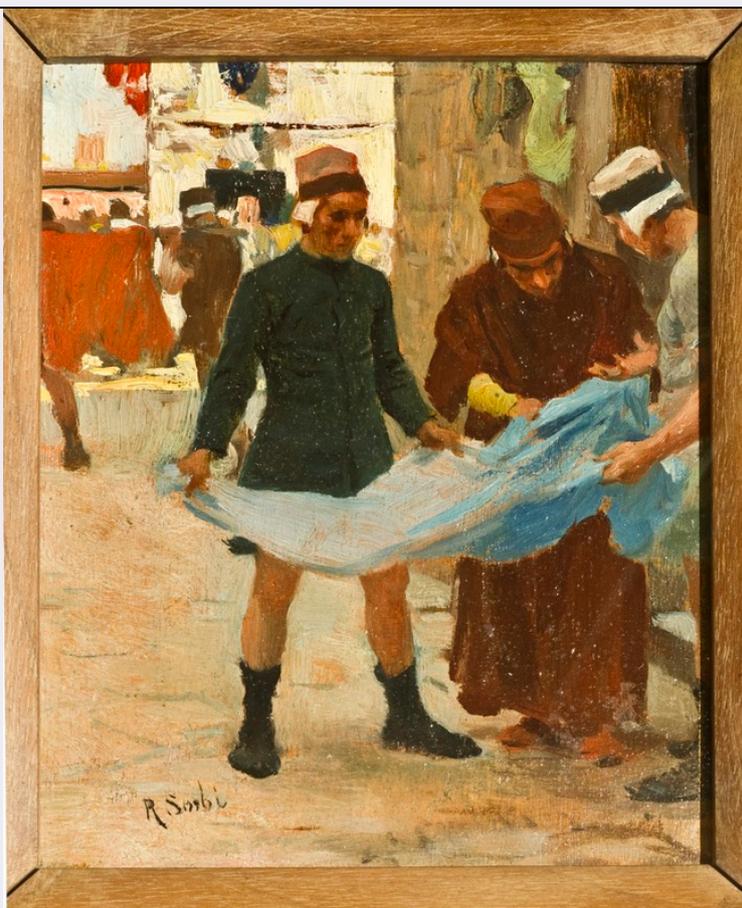


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00650493
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena medievale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria d'Arte Moderna
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala 19 T

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Giornale GAM 1177
<b>INVD - Data</b>	1932-
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Comune 708
<b>INVD - Data</b>	1912 -

#### **DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIX/ XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sorbi Raffaello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1844/ 1931
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002867

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	12
<b>MISL - Larghezza</b>	10
<b>MISV - Varie</b>	cornice dorata cm. 35 x 31 x 4

#### **CO - CONSERVAZIONE**

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di</b>	buono

conservazione

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni  
sull'oggetto

N.P.

DESI - Codifica Iconclass

31 A 23 1

DESS - Indicazioni sul  
soggetto

Figure maschili. Abbigliamento: abiti trecenteschi.

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di  
appartenenza

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

R. SORBI

NSC - Notizie storico-critiche

Il bozzetto raffigura una scena neomedievale, forse dei lanaioli che stanno vagliando le pezze di lana; sullo sfondo si intravede un muro con delle arcate che potrebbe essere Ponte Vecchio e dunque l'episodio si svolgerebbe nella Piazza delle Travi, dove si trovava l'ultimo tiratoio dell'Arte della Lana. Sorbi si cimentò spesso in episodi a carattere storico prediligendo quelli a tematica dantesca, che egli traduce con licenza immaginaria ma sempre con una dettagliata attenzione ai particolari, come nel caso dei costumi di questo bozzetto.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

donazione

ACQN - Nome

Ambron Leone

ACQD - Data acquisizione

1947

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione  
generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione  
specificata

Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 630460

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 185380

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro inventariale

FNTT - Denominazione

Giornale della Galleria d'Arte Moderna

FNTD - Data

1932 -

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	1177
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Giornale GAM
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Comune di Firenze
<b>FNTD - Data</b>	1912
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	708
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Comune 1912
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014403
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 1743, n. 6502
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Parronchi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005436
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 118, 119
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Collezione Ambron
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000543
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 60-61, n. I.15
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	Marconi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giusti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome</b>	Rousseau B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero progresso)