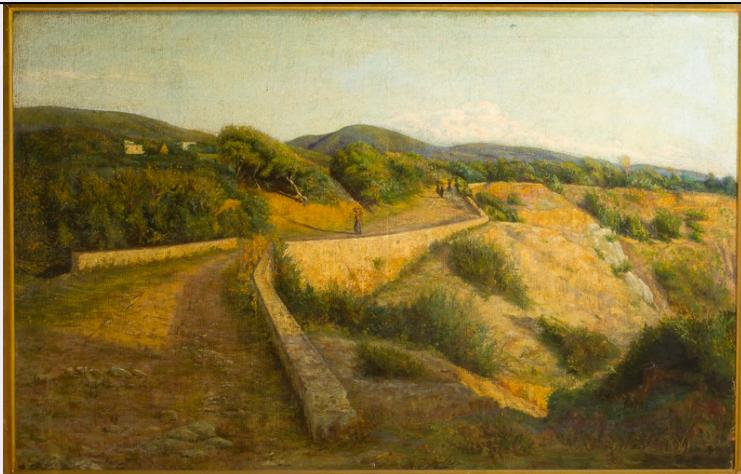


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00650610
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	paesaggio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	FIRMA Magazzini Quercia pila 37

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria SC

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Giornale GAM 4727

INVD - Data 1932-

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Depositi GAM 395

INVD - Data 1913

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1889

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1889

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Tommasi Adolfo

AUTA - Dati anagrafici 1851/ 1923

AUTH - Sigla per citazione 00003006

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 154

MISL - Larghezza 97

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto N.P.

DESI - Codifica Iconclass 25 H 23

DESS - Indicazioni sul soggetto Paesaggi: strada. Costruzioni: muretto. Figure.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro sulla tela etichetta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DICHIARO CHE QUESTO/DIPINTO È OPERA DI MIO PADRE ADOLFO TOMMASI/PROF. GINO TOMMASI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro sul telaio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A.T./1889
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto è avvicinabile ad altre opere di questo periodo quali 'Sera invernale' o 'La strada per Castiglioncello', con le quali condivide lo stesso taglio prospettico e la geometria del paesaggio.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ambron Leone
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1982
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 630544
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 402813
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventoriale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Giornale della Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTD - Data</b>	1932 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	4727
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Giornale GAM
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventoriale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Elenco degli oggetti d'Arte in deposito
<b>FNTD - Data</b>	1913-

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	395
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	S.S.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	depositi gam

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014403
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 1782, n. 6651

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Presenza Tommasi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014246

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Collezione Ambron
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000543
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 284, n. III.29

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	Marconi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giusti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.

##### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome</b>	Rousseau B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giusti A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.

#### AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS -</b>	Data di ingresso in galleria:13 aprile 1985.
--------------	--