

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00650917
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	processione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	Passaggio sale 3-23

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Giorn. 5715
----------------------	-------------

INVD - Data	1932-
--------------------	-------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1890
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Ussi Stefano
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	1822/ 1901
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001857
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	17
-----------------------	----

MISL - Larghezza	27
-------------------------	----

MISV - Varie	cornice dorata cm. 29 x 39 x 4,5
---------------------	----------------------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.P.
--	------

DESI - Codifica Iconclass	12 B 21 6
----------------------------------	-----------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili. Figure femminili. Oggetti: stendardi.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
-------------------------	---------------------

ISRI - Trascrizione	S. USSI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	ALL'EGREGIO SIG. CARLO CARAFA DEI DUCHI DI NOJA/IO USSI OFFRO QUESTE POCHE PENNELLATE/IN OMAGGIO AL SUO ONOMASTICO/CHE GLI AUGURASI RIPETA PROSPERO E /FELICE PER UN LUNGO CORSO DI ANNI/CIAO/FIRENZE 4 NOVEMBRE 1889
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto raffigura una processione orientale e si tratta forse di una piccola replica del dipinto 'Pellegrinaggio alla Mecca', commissionatogli nel 1873 dal sultano d'Egitto. Sul retro un'iscrizione con dedica all'amico Carlo Carafa dei duchi di Noja, nobile napoletano residente a Firenze, certifica che il dipinto gli venne donato nel 1889, in occasione del suo onomastico. Entrato in Galleria per dono di Matilde Mannucci Droandi, erede della famiglia Carafa di Noja.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Mannucci Droandi M.
ACQD - Data acquisizione	2002
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 544901
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 562014
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria d'Arte Moderna
FNTD - Data	1932 -
FNTF - Foglio/Carta	5715
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Giornale GAM

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria arte
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00014403
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 1918, n. 7161

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ottocento Novecento
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00014127
BIBN - V., pp., nn.	p. 6

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pastore R.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00014287
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178-180

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Incanti scoperte
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	00001162
BIBN - V., pp., nn.	p. 103

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Marconi E.
FUR - Funzionario responsabile	Giusti A.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	Condemi S.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.

OSS -

cornice dorata.