

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00708863
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	conterie di vetro
SGTP - Titolo proprio	Società Veneziana Conterie
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	complesso
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Carlo Alberto, 31
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo nazionale Collezione Salce

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	20.M346-1.119
<b>INVD - Data</b>	2020

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1980
<b>DTSE - A</b>	1989
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Studio Cn
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0001841

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Grafiche Muzzio Spa
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Padova

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	79.3
<b>MISL - Larghezza</b>	61

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

Abrasioni.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: perline; conterie; vetro. Categoria merceologica /tipo evento: artigianato del vetro; vetro artistico; conterie; associazioni professionali. Nomi: Società Veneziana Conterie; SIV; Società Italiana Vetro; EFIM; Ente Partecipazioni e Finanziamento Industrie Manifatturiere; Studio Max. Luoghi: Venezia.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello

**ISRP - Posizione**

margine destro, in basso

**ISRI - Trascrizione**

STUDIO CN - FOTO STUDIO MAX - STAMPA GRAFICHE MUZZIO SPA. PADOVA

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello

**ISRP - Posizione**

in basso

**ISRI - Trascrizione**

Società Veneziana Conterie

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

logo

**STMQ - Qualificazione**

commerciale

**STMI - Identificazione**

Società Veneziana Conterie

**STMU - Quantità**

1

**STMP - Posizione**

in basso

**STMD - Descrizione**

Quadrato. All'interno: corno dogale

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

logo

**STMQ - Qualificazione**

commerciale

**STMI - Identificazione**

SIV - Società Italiana Vetro

**STMU - Quantità**

1

**STMP - Posizione**

in basso

<b>STMD - Descrizione</b>	siv/ Società Italiana Vetro
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	EFIM - Ente Partecipazioni e Finanziamento Industrie Manifatturiere
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Albero stilizzato. A destra: EFIM
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nell'elenco fornito dal donatore (Sig. Pietro Ricca) il manifesto viene datato agli anni '80 del XX secolo, il che giustifica la datazione proposta.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ricca, Pietro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2019
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	20.M346-1.119-DrMV 69071
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CM PN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Arena, Valeria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ferrara, Daniele