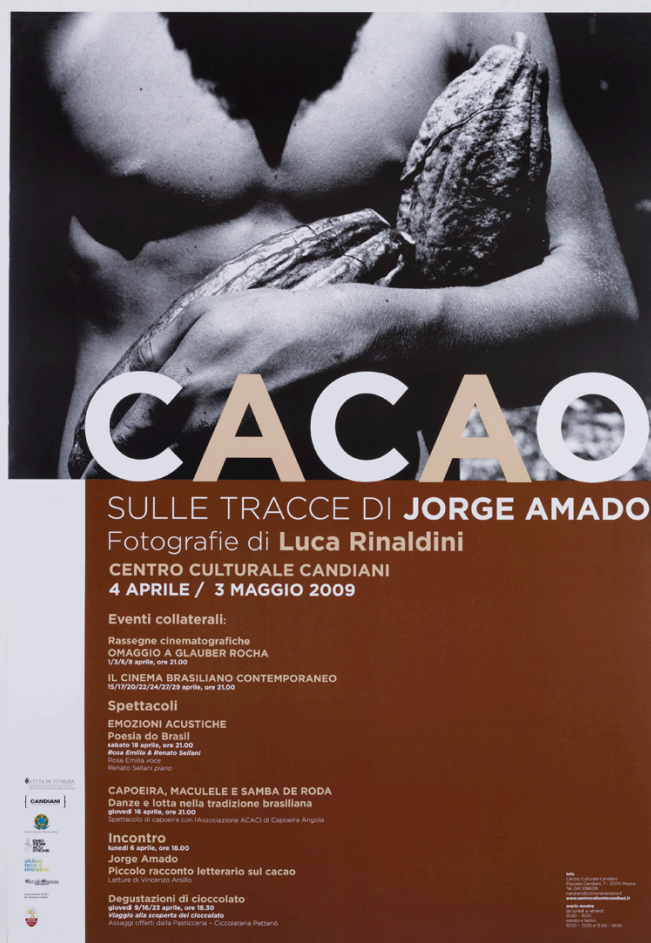


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00708869
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	fotografia con uomo che sorregge frutti della pianta di cacao di Luca Rinaldini
SGTP - Titolo proprio	Cacao. Sulle tracce di Jorge Amado
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Carlo Alberto, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	20.M346-1.125
INVD - Data	2020

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XXI
---------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2009
DTSF - A	2009

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
-------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	68

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: riproduzione fotografica di fotografia; figura maschile; contadino; uomo; frutto; cacao; cabossa. Categoria merceologica/tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; fotografia; istituzioni culturali; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione comunale; associazioni culturali; tempo libero; cinema; rassegne; spettacolo; danza; musica; concerto; ristorazione; pasticceria. Nomi: Cacao; Jorge Amado; Luca Rinaldini; Centro Culturale Candiani; Città di Venezia; Cacao sulle tracce di Jorge Amado; Glauber Rocha; Emozioni Acustiche; Poesia do Brasil; Rosa Emilia; Renato Sellani; Capoeira Maculele e Samba de Roda; Associazione ACACI di Capoeira Angola; Vincenzo Arsilio; Pasticceria Cioccolateria Pettenò. Luoghi: Venezia; Mestre; Brasile; Angola.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	parte inferiore del campo
ISRI - Trascrizione	CACAO/ SULLE TRACCE DI JORGE AMADO/ Fotografie di Luca Rinaldini/ CENTRO CULTURALE CANDIANI/ 4 APRILE / 3 MAGGIO 2009/ Eventi collaterali:/ Rassegne cinematografiche/ OMAGGIO A GLAUBER ROCHA/ 1/3/6/8 aprile, ore 21.00/ IL CINEMA BRASILIANO CONTEMPORANEO/ 15/17/20/22/24/27 /29 aprile, ore 21.00/ Spettacoli/ EMOZIONI ACUSTICHE/ Poesia do Brasil/ sabato 18 aprile, ore 21.00/ Rosa Emilia & Renato Sellani/ Rosa Emilia voce/ Renato Sellani piano/ CAPOEIRA, MACULELE E SAMBA DE RODA/ Danze e lotta nella tradizione brasiliana/ giovedì 16 aprile, ore 21.00/ Spettacolo di capoeira con l'Associazione ACACI di Capoeira Angola/ incontro/ lunedì 6 aprile, ore 18.00/ Jorge Amado/ Piccolo racconto letterario sul cacao/ Letture di Vincenzo Arsilio/ Degustazioni di cioccolato/ giovedì 9/16/23 aprile, ore 18.30/ Viaggio alla scoperta del cioccolato/ Assaggi offerti dalla Pasticceria - Cioccolateria Pettenò
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	Info/ Centro Culturale Candiani/ Piazzale Candiani, 7 - 30174 Mestre/ Tel. 041 2386126/ candiani@comune.venezia.it/ www.centroculturalecandiani.it/ orario mostra/ da lunedì a venerdì/ 15.00-19.00/ sabato e festivi/ 10.00 - 13.00 e 15.00 - 19.00
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Città di Venezia

STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Scudo con leone di San Marco sormontato da corno dogale. A destra: CITTA' DI VENEZIA/ ATTIVITA' E PRODUZIONI CULTURALI,/ SPETTACOLO, SISTEMA BIBLIOTECARIO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Candiani Centro Culturale
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	CANDIANI/ CENTRO CULTURALE [entro parentesi graffe]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Consolato Generale del Brasile a Milano
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Stella a cinque punte circondata da un ramo di caffè a sinistra e di tabacco a destra. Nel cerchio blu al centro è raffigurata la costellazione della Croce del Sud, circondata da un cerchio esterno con 27 stelle che simboleggiano i 26 stati del Brasile più il Distretto Federale. In basso: Consolato Generale del Brasile a Milano
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Emozioni Acustiche
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Ellissi. A destra: EMO/ ZIONI/ ACU/ STICHE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Videoteca di Mestre
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	video/ teca di/ mestre [caratteri verdi e blu]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale

STMI - Identificazione	Circuito Cinema Venezia Mestre
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	CircuitoCinema/ VENEZIA&MESTRE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Pasticceria Cioccolateria Pettenò
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Ovale. All'interno: Pasticceria/ Cioccolateria/ Pettenò [corsivo alto-basso]; sagoma stilizzata di cuoco che regge un dolce
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	20.M346-1.125-DrMV 69077
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CM PN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele

