

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01350284
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1200480936

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è compreso in
-----------------------	---------------

RSET - Tipo scheda	FF
RSED - Definizione del bene	collezione
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1201254161
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1201350282
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	ospizio
LDCQ - Qualificazione	apostolico
LDCN - Denominazione attuale	Conservatorio delle Zitelle
LDCF - Uso	fototeca
LDCC - Complesso di appartenenza	Ospizio apostolico di S. Michele a Ripa Grande
LDCU - Indirizzo	via di S. Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
LDCS - Specifiche	depositi climatizzati
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Collezione Becchetti
UBFS - Serie archivistica	Grande formato, partizione 2°
UBFC - Collocazione	Cartella 39
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	FB009670_03
INVD - Riferimento cronologico	1999-2000
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	AUT00001

AUTN - Nome scelto di persona o ente	Sacchi, Luigi
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1805-1861
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	L. SACCHI/ FOTOGRAFO/ MILANO
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	timbro
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Luini, Bernardino. S. Caterina d'Alessandria trasportata dagli angeli
SGTI - Identificazione	Milano – Pinacoteca Nazionale di Brera
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Milano – Pinacoteca Nazionale di Brera, S. Caterina d'Alessandria trasportata dagli angeli di Bernardino Luini
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Bernardino Luini S. Caterina trasportata dagli angeli, dipinto a fresco nella galleria di Brera in Milano
SGLS - Specifiche titolo	dell'autore, al recto del supporto secondario
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1858
DTSF - A	1858
DTM - Motivazione/fonte	data
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MI
LRCC - Comune	Milano
LRD - Data della ripresa	1858
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	carta salata
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	170x320

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	foxing, macchie, sbiadimento
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica, condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2020
RSTN	Costantini, Barbara

DA - DATI ANALITICI**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

ISEP - Posizione	sul supporto secondario: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEI - Trascrizione	Bernardino Luini/ S. Caterina trasportata dagli angeli, dipinto a fresco nella galleria di Brera/ in Milano. - Fotografia di L. Sacchi 1858

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	sul supporto secondario: recto
ISED - Definizione	timbro
ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISEM - Materia e tecnica	a secco
ISEI - Trascrizione	L. SACCHI/ FOTOGRAFO/ MILANO.

NSC - Notizie storico-critiche	Importante e precoce autore milanese di formazione pittore e xilografo, Luigi Sacchi si accostò alla fotografia sin dalla sua invenzione. Si riportano le parole del collezionista Piero Becchetti sull'autore (BECCHETTI 1978, p. 80): "Di grande interesse le sue fotografie scattate durante la II guerra d'Indipendenza italiana del 1859 (Ponte di Magenta) e quella della casa di Garibaldi a Caprera", che fu suo ultimo lavoro prima della scomparsa nel 1861 (anche queste due immagini invv. FB009670_01 e FB009670_02 si conservano in Collezione Becchetti). Probabilmente tratta da un negativo di carta, la stampa in esame, pur mostrando una preparazione del supporto, dovrebbe essere una carta salata.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
CDGI - Indirizzo	via di S. Michele, 18 - 00153 Roma

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Becchetti, Piero
ACQD - Riferimento	

cronologico	1992-1995
ACQL - Luogo acquisizione	Lazio/ RM/ Roma
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Becchetti, Alessandro
ACQD - Riferimento cronologico	2019
ACQL - Luogo acquisizione	Lazio/ RM/ Roma
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	FB009670_03
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Laboratorio fotografico ICCD
FTAD - Riferimento cronologico	2020
FTAK - Nome file originale	FB009670_03.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	BECCHETTI 1978
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIB00001
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	repertorio
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Becchetti Piero, Fotografi e fotografia in Italia: 1839-1880, Roma, Quasar, 1978.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	MIRAGLIA 1996
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIB00026
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Alle origini della fotografia. Luigi Sacchi lucigrafo a Milano 1805-1861, a cura di Marina Miraglia, Milano, Federico Motta editore, 1996.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CASSANELLI 1997
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIB00027
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento	Cassanelli Roberto, 1839-1898. Spunti per una storia della fotografia delle origini a Milano, in Cinisello Balsamo. I volti, le storie, a cura di

bibliografico completo	Roberto Cassanelli e Gabriella Guerci, Cinisello Balsamo 1997, pp. 7-26.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CASSANELLI 2017
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIB00028
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	voce in opera enciclopedica
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cassanelli Roberto, Luigi Sacchi in Dizionario Biografico degli Italiani, vol. 89, 2017.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2020
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mengoli, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Berardi, Elena