

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00707116

ESC - Ente schedatore M264

ECP - Ente competente M264

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pugnale

OGTT - Tipologia keris sundang

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

PVCL - Località PADOVA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia complesso

LDCQ - Qualificazione museale

LDCN - Denominazione attuale Complesso Cavalli

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso Cavalli

LDCU - Indirizzo Via Giotto, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova

LDSC - Specifiche piano II/ deposito/ sala II

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	717
INVD - Data	1924
STI - STIMA	

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Ca' Pesaro
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Santa Croce, 2076
PRCM - Denominazione raccolta	Museo d'arte orientale
PRCS - Specifiche	piano III

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1925
PRDU - Data uscita	1935

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	Ca' Vendramin Calergi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 2040
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Enrico di Borbone
PRCS - Specifiche	piano II

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1889
PRDU - Data uscita	1925

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1800

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1889

**DTSL - Validità** ante

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito indonesiano

**ATBR - Riferimento all'intervento** esecuzione

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** avorio

**MTC - Materia e tecnica** corda

**MTC - Materia e tecnica** metallo

**MTC - Materia e tecnica** legno

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISL - Larghezza** 11

**MISN - Lunghezza** 67

**MISV - Varie** lunghezza lama 54

**MISV - Varie** larghezza lama 10

**MISV - Varie** lunghezza fodero 60

**MISV - Varie** larghezza fodero 16

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** ruggine

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Keris dalla lama dritta. L'elsa, in avorio, è decorata da motivi floreali e un complesso intreccio di corda. Il mendak è in metallo liscio ravvivato da una lavorazione ad anelli. La guardia presenta trafori e volute. Il fodero è in legno levigato con una traversa sfaccettata.

**DESI - Codifica Iconclass** 48A98 : 48A9877

**DESS - Indicazioni sul soggetto** ornamentazione floreale, volute

Il Keris filippino, la cui lama è solitamente più lunga rispetto a quella

NSC - Notizie storico-critiche	del keris indonesiano, è detto anche kalis.
--------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	confisca
ACQN - Nome	ditta C. Trau
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/ Venezia

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	Dlgs n. 42/2004, art. 10, co. 2, let. a
NVCE - Estremi provvedimento	28/12/1924

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	1935

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1907
ALNN - Note	Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG_8454
FTAF - Formato	jpg

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Concini, Elisa Assunta de
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

Nel verbale di consegna all'Università di Padova del 1935 il bene è iscritto nella posizione 134.