

SCHEDA



Arte e società nella xilografia dalle origini al Settecento

15 marzo 19 aprile 2009

Reggio Emilia
Chiesa di San Filippo Neri

Via S. Filippo, 16
10.00 / 13.00 - 16.00 / 19.00
chiuso lunedì

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00708890
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	xilografia con La rivelazione di San Giovanni da l'Apocalisse di Albrecht Durer
SGTP - Titolo proprio	Arte e Società nella xilografia dalle origini al Settecento
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Carlo Alberto, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	20.M346-1.146
INVD - Data	2020

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XXI
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2009
DTSF - A	2009
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	68

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Pieghe.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: riproduzione fotografica di stampa; La rivelazione di San Giovanni. Categoria merceologica/tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; xilografia; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione comunale; istituzioni culturali; biblioteche; associazioni culturali; attività finanziarie e assicurative; banche. Nomi: Arte e società nella xilografia dalle origini al Settecento; Albrecht Durer; Staatliche Kunsthalle; Chiesa di San Filippo Neri; Comune di Reggio Emilia; Assessorato Cultura; Biblioteca Panizzi; Gabinetto delle stampe Angelo Davoli; Fondazione Cassa di Risparmio di Reggio Emilia Pietro Manodori; Diocesi di Reggio Emilia Guastalla; Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici. Luoghi: Reggio Emilia; Germania; Karlsruhe.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	a destra
ISRI - Trascrizione	Arte e società/ nella xilografia/ dalle origini al Settecento
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	a destra
ISRI - Trascrizione	Comune di Reggio Emilia/ Assessorato Cultura/ Biblioteca Panizzi/ Gabinetto delle Stampe "A. Davoli"// Fondazione cassa di Risparmio/ di Reggio Emilia "Pietro Manodori"/ Diocesi di Reggio Emilia - Guastalla/ Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici// 15 marzo 19 aprile 2009/ Reggio Emilia/ Chiesa di San Filippo Neri/ Via S. Filippo, 16/ 10.00/13.00 - 16.00/19.99/ chiuso lunedì
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	20.M346-1.146-DrMV 69098
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele