

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00374340
ESC - Ente schedatore	S236
ECP - Ente competente	S236

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto
SGTT - Titolo	Ritratto di scrittore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Casa d'Aste Boetto
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1680
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Magnasco Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1667/ 1749
AUTH - Sigla per citazione	A000015
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	71
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto entro cornice di forma ottaedrica.
DESI - Codifica Iconclass	48C93
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratto di uno scrittore
	Ritratto di uno scrittore, posto di tre quarti con penna in mano. Sullo sfondo un tendaggio sulla sinistra, dietro il quale si intravede una libreria. Il dipinto fu attribuito ad Alessandro Magnasco da Mario Bonzi negli anni Quaranta del Novecento (M. Bonzi, Saggi sul Magnasco, Genova 1947, p. 13). Il riferimento al pittore genovese è stato accolto in seguito dalla critica. Si segnalano in particolare i

NSC - Notizie storico-critiche

contributi di Fausta Franchini Guelfi per la quale il ritratto in esame “è un esempio dell’altissima qualità raggiunta da Magnasco nella sua produzione ritrattistica” (F. Franchini Guelfi, Alessandro Magnasco, Soncino 1991, pp. 64-65, scheda 26). Un’attività, quella di ritrattista, documentata attraverso un numero esiguo di testi figurativi. Un nucleo all’interno del quale l’immagine dello scrittore, forse un “erudito in materie ecclesiastiche”, occupa un ruolo centrale poiché fu uno dei primi ritratti a essere riaccostati al catalogo di Alessandro Magnasco nell’ambito della riscoperta novecentesca della sua straordinaria esperienza figurativa. Una produzione che viene collocata tra gli anni ottanta e novanta del XVII secolo, prima del trasferimento di Magnasco a Firenze e dunque nei primi lustri dell’attività del maestro. È ancora la studiosa infine ad aver rilevato l’esistenza in questa effigie di una profonda indagine psicologica del personaggio, abbinata a una sapiente definizione di ogni elemento che lo circonda, costruito attraverso una pennellata veloce e materica peculiare dei migliori esiti pittorici dell’artista (Franchini Guelfi 1991, p. 64, scheda 26).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3

NVCE - Estremi provvedimento

2020/03/05

NVCD - Data notificazione

2020/05/25

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1602687780179

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

riproduzione del provvedimento di tutela

FNTD - Data

2020

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Franchini Guelfi F.

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBH - Sigla per citazione

00001829

BIBN - V., pp., nn.

pp. 64-65.

BIBI - V., tavv., figg.

scheda 26

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bonzi, M.

BIBD - Anno di edizione

1947

BIBH - Sigla per citazione

BI000003

BIBN - V., pp., nn.

p. 13.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

CMPN - Nome

Bonanno, Arianna

RSR - Referente scientifico

De Cupis, Francesca

**FUR - Funzionario
responsabile**

De Cupis, Francesca