

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00374349
ESC - Ente schedatore	S236
ECP - Ente competente	S236

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Casa d'Aste Boetto
------------------------------	--------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1290
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1299
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra d'Istria

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	97
MISL - Larghezza	97
MISP - Profondità	90
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	elemento in pietra sculturato.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR

NSC - Notizie storico-critiche

Vera da pozzo in pietra d'Istria su basamento. Tazza scandita da una serie continua di arcatelle cieche, scolpite a rilievo. L'esemplare è realizzato in pietra d'Istria, con abbondanti stiloliti e piani di sedimentazione. In base alla classificazione e alla seriazione cronologica di questa tipologia di manufatto la vera in esame è da annoverare tra le più antiche a noi pervenute. Le vere da pozzo costituiscono una produzione seriale che si articola nel corso dei secoli dall'alto Medioevo. La loro importanza era notevole perché, in Venezia, individuava le cisterne pubbliche e private dalle quali esclusivamente ci si poteva approvvigionare di acqua potabile. La città lagunare era senz'altro la maggior produttrice di questo tipo di manufatti, ma si trattava di un articolo che ebbe una diffusione dalla capitale ai possedimenti di terraferma in Italia settentrionale, quindi dal Friuli Venezia Giulia a Bergamo, dall'Istria fino alla Dalmazia e ai possedimenti mediterranei, in special modo i centri portuali. Notevole il pregio formale dell'opera che, nonostante la palese massività del blocco in pietra d'Istria, è risolta con esito di spiccata eleganza grazie ai pur elementari motivi architettonici della tradizione romanica che scandiscono armoniosamente la tazza scantonata (cfr. A. Rizzi, Vere da pozzo di Venezia, Venezia 2007).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	2019/06/03
NVCD - Data notificazione	2019/07/08
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1603098465781
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2019
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rizzi A.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00001001
BIBN - V., pp., nn.	p. 281.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Bonanno, Arianna
RSR - Referente scientifico	De Cupis, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	De Cupis, Francesca