

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00374365

ESC - Ente schedatore S236

ECP - Ente competente S236

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700374366

ROZ - Altre relazioni 0700374365

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione console table

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Interiano Pallavicino

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1872
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1874
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Angelini Annibale
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1884
AUTH - Sigla per citazione	00000697
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	Intagliatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giacomo Parodi
AUTA - Dati anagrafici	attivo a Genova nel XIX secc.
AUTH - Sigla per citazione	AU000002
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ a intaglio, doratura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	lapislazzulo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	174
MISP - Profondità	83
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Console arricchita al centro della crociera di raccordo tra le gambe da un'urna con anse a forma di animali mitologici, cartiglio centrale del fronte decorato da un cammeo.

DESI - Codifica Iconclass	41A711
DESS - Indicazioni sul soggetto	Tavolo
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il tavolo e le tre mensole (0700374366)- concepiti insieme, nonostante la varietà di riferimenti linguistici tipica di quella commistione stilistica e decorativa, eclettica appunto, in auge nel secondo Ottocento - recano piani e fasce in lapislazzulo. Sulla base della documentazione d'archivio – registri contabili e corrispondenze – gli arredi in questione sono precisamente databili al 1872-74. Se ne desume anche il nome dell'autore dei cammei, recanti scene tratte da Raffaello (Galatea), Canova (Giudizio di Marte) e Thorwaldsen (Bacco e Amore): si tratterebbe dell'incisore romano Pio Siotto, coinvolto da Annibale Angelini, che a Roma procurò anche le preziose parti in lapislazzulo. Oltre che per la preziosità del materiale utilizzato, i mobili sono importante testimonianza della poliedrica attività progettuale ed esecutiva di Annibale Angelini, pittore, decoratore murale, restauratore e scenografo (e non solo, come rivelano questi arredi), di origine umbra, allievo di Minardi ed esponente del purismo romano, attivo per importanti committenti in varie città d'Italia, apprezzato anche dal papa e da Carlo Alberto di Savoia. Console e mensole, infatti, sono da collegare a un altrettanto importante camino da parata, pure impreziosito da rivestimenti in lapislazzuli, oltre che da broccatello e altri marmi rari. Di gusto neocinquecentesco, datato 1870, come indica la targa in metallo dorato con l'arma dei Pallavicino, che pure lo riferisce a Stefano Lodovico, era stato anch'esso realizzato su disegno di Angelini, il quale già in questo caso si era adoperato come agente a Roma per il rinvenimento del prezioso materiale di rivestimento; ne deriva l'ancora attuale denominazione del salotto ("Salotto dei lapislazzuli"), in cui esso e gli arredi in questione sono collocati.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	2018/01/16
NVCD - Data notificazione	2018/01/24
NVCI - Estremi provvedimento in itinere	2017/09/06

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1603216490924

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2018

BIB - BIBLIOGRAFIA

--	--

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	P. Boccardo
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	BI000010
BIBN - V., pp., nn.	p. 186
BIBI - V., tavv., figg.	scheda II.22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	P. Boccardo, A. Orlando
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	BI000015
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19,22.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Bonanno, Arianna
RSR - Referente scientifico	De Cupis, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	De Cupis, Francesca