SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00374373
ESC - Ente schedatore	S236
ECP - Ente competente	S236

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ratto delle Sabine
SGTT - Titolo Ratto delle Sabine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Liguria
PVCP - Provincia GE
PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa
LDCQ - Qualificazione privata

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1639	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1640	
DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma	
AUTN - Nome scelto	De Ferrari Orazio	
AUTA - Dati anagrafici	1606/ 1657	
AUTH - Sigla per citazione	00003946	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	180	
MISL - Larghezza	244	
MIST - Validità	ca	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	discreto	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto	
DESI - Codifica Iconclass	96D (DONNE SABINE) 61	
DESS - Indicazioni sul soggetto	ratto delle Sabine: vengono portate via da Romolo e dai suoi uomini durante una festa.	
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera raffigura la grande concitazione dell'episodio storico, resa attraverso il concatenarsi dei corpi e i colori squillanti delle vesti in primo piano. Esso costituisce una testimonianza assai rilevante della produzione di Orazio De Ferrari, sia per la sua indubbia qualità esecutiva, sia per la presenza del monogramma del pittore abbinato alla data 1640 (P. Donati, Orazio De Ferrari, Genova 1997, cat. 38, p. 139, p. 173): elemento, quest'ultimo, che ci consente di disporre di un puntuale riferimento cronologico non solo per la datazione della tela stessa, ma più in generale per la ricostruzione della produzione matura dell'artista. Ritenuto recentemente "un capolavoro di grande impatto scenico e di esuberanza coloristica, memore di Rubens e Van Dyck", la composizione emerge, nell'ambito della produzione "profana" di Orazio De Ferrari destinata a impreziosire le quadrerie della nobiltà genovese, per la teatralità dell'impaginazione dell'episodio, legato alla	

fondazione di Roma, e per la calibrata regia luministica che esalta una tavolozza particolarmente raffinata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3

NVCE - Estremi 2018/04/09 provvedimento

NVCD - Data notificazione 2018/04/16

NVCI - Estremi 2018/01/25 **provvedimento in itinere**

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New_1603384075394

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo riproduzione del provvedimento di tutela

FNTD - Data 2018

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore M. Newcome

BIBD - Anno di edizione 1992

BIBH - Sigla per citazione BI000025

BIBN - V., pp., nn. p. 117

BIBI - V., tavv., figg. cat. 50

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Donati P.

BIBD - Anno di edizione 1997

BIBH - Sigla per citazione 00003500

BIBN - V., pp., nn. pp. 39-42, 139, 173.

BIBI - V., tavv., figg. cat. 38

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore A. Marengo

BIBD - Anno di edizione 2016

BIBH - Sigla per citazione BI000026

BIBN - V., pp., nn. p. 63

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Bonanno, Arianna
RSR - Referente scientifico	De Cupis, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	De Cupis, Francesca